

INTERCULTURALITÀ

A scuola di mondo (1). Guida didattica e metodologica di Widemann Horst - EMI, Bologna 1998

Guida teorica e metodologica dove le piste di lavoro proposte costituiscono uno strumento metodologico-operativo orientato ad esplorare le tre grandi dinamiche del mondo globale: Immigrazione, Diseguaglianza e Commercio internazionale.

A scuola di mondo (2). Percorsi didattici per capire e vivere il mondo globale di Widemann Horst - EMI, Bologna 1998

Questi percorsi didattici propongono un duplice approccio all'immigrazione come esperienza vissuta e come fenomeno globale: dal compagno di banco o vicino di casa che "vengono da lontano" ai processi e meccanismi globali che determinano il fenomeno dell'emigrazione-immigrazione. Quest'ultima diventa la chiave d'accesso ad un percorso educativo che sviluppa coscienza critica e impegno civile, apertura relazionale e prospettiva etica.

A scuola di mondo (3). Percorsi didattici per capire e vivere il mondo globale di Widemann Horst - EMI, Bologna 1998

Questi percorsi didattici, attraverso l'esame di prodotti di consumo provenienti dal Sud del mondo e le testimonianze dei produttori, portano alla comprensione dei complessi meccanismi di dipendenza.

A scuola di mondo (4). Percorsi didattici per capire e vivere il mondo globale di Widemann Horst - EMI, Bologna 1998

Cosa possono fare gli abitanti del Nord del mondo per introdurre le modifiche strutturali necessarie a migliorare realmente le condizioni di vita delle popolazioni del Sud? Attraverso l'esame di un prodotto particolare, il cacao, alunni e insegnanti discuteranno insieme le forme di azione da adottare per sostenere efficacemente i produttori del Sud per una maggiore giustizia economica e sociale.

A tavola con le religioni di Salani Massimo - EDB, Bologna 2000

Nell'intento di portare un contributo al dialogo interculturale, l'autore propone un approfondimento della conoscenza dei cibi e delle abitudini alimentari delle religioni d'Oriente (induismo, buddismo, Jainismo), dell'islam, dell'ebraismo e del cristianesimo. Per ogni religione esaminata l'autore parte da una presentazione generale, per poi passare ad illustrare le norme alimentari (divieti alimentari, obblighi di digiuno ecc.), gli aspetti teologici, le questioni ancora aperte (vegetarianesimo, diete, problemi alimentari in contesti stranieri). Chiudono ogni sezione una decina di ricette di facile preparazione. (IR0602)

Accogli. Lavorare con gli zingari di AA.VV. - Opera Nomadi, Milano 1997

Opera composta da 5 opuscoli che sistematizzano percorsi, metodi e valori dell'accoglienza dei popoli nomadi.

Acqua e intercultura di Tosolini Aluisi e Zoletto Davide - EMI, Bologna 2007

Gli autori trattano il tema della relazione tra acqua, educazione ed educazione interculturale assegnando il compito di mantenere aperta la pluralità dei percorsi, delle storie e delle narrazioni alla scuola nella consapevolezza che solo così è possibile costruire una società più giusta. (IV0723)

Al cinema con il mondo. (Quaderni dell'interculturalità 15) di AA.VV - EMI, Bologna 2000

Il volume propone un percorso di educazione interculturale a partire da una selezione di film che descrivono dall'interno culture e ambienti diversi, fornendo anche un'opportunità per riflettere sugli

stereotipi attraverso i quali l'immagine dell'"altro" viene comunemente manipolata. Trasmette inoltre una metodologia per la lettura del testo filmico, per rendere abituale un approccio critico alla visione.

All'incrocio dei sentieri. I racconti dell'incontro di Komla-Ebri Kossi - EMI, Bologna 2003

L'autore, africano, pratica la oralitura ossia trasferisce l'oralità africana nella scrittura. I racconti di Kossi Komla-Ebri, ambientati in Africa, in Francia e in Italia, attingendo al vissuto quotidiano, parlano di amore, di viaggi, di nostalgia, di fierezza e di dignità, smascherando gli stereotipi con lo strumento dell'ironia.

Altra storia è possibile, Un'. Scontro di civiltà, consenso sociale, globalizzazione di Dal Fiume Giorgio - Bollati Boringhieri, Torino 2005

L'intercultura può contribuire alla rinascita di un pensiero politico e di un'azione sociale che si oppongano all'appiattimento della politica nell'affrontare uno dei più gravi problemi globali: l'interpretazione della realtà come "scontro di civiltà". Interpretazione che ha lo scopo di costruire il consenso sociale intorno a una politica che mira al mantenimento dei privilegi dell'Occidente. La ricostruzione etnica della storia fatta rimuovendone le dinamiche di potere e gli effetti sugli "altri" sono strumenti fondamentali a tal fine. Il metodo interculturale è allora essenziale per innovare metodo storico e critica alla globalizzazione, oltre che per promuovere approcci pedagogici capaci di opporsi ai fondamentalismi.

Altri immaginari. Uno sguardo sull'intercultura attraverso il segno e i colori delle illustrazioni per il CEM di Silvio Boselli - EMI, Bologna 2007

Un catalogo che fa riferimento alla selezione di immagini della mostra itinerante che il CEM ha voluto come strumento per promuovere e diffondere l'intercultura e celebrare i suoi 40 anni di attività. (IE0316)

Altri siamo noi, Gli. Manuale per educatori di AA.VV. - Pace e Dintorni, Milano 1995

Il manuale presenta giochi, strumenti e idee per un società multiculturale, essendo in origine supporto per la preparazione alla visita alla mostra interattiva "Gli altri siamo noi" sui temi del pregiudizio, la discriminazione ed il capro espiatorio.

Altri siamo noi, Gli. Passaporto di AA.VV. - Pace e Dintorni, Milano 2002

Il presente libretto è lo strumento per l'interazione con la mostra interattiva "Gli altri siamo noi" sui temi del pregiudizio, la discriminazione ed il capro espiatorio.

Altro Milione, L'. Marco Polo e Ibn Battuta sulle rotte della Cina di Nanni Antonio - EMI, Bologna 2000

Dalla lettura comparativa fra i resoconti dei due viaggi avvenuti nel Medioevo a cinquant'anni di distanza (Marco Polo partì nel 1271 e tornò nel 1291, Ibn Battuta viaggiò dal 1325 al 1354) emergono due sguardi che hanno tratti comuni, ma che appaiono profondamente radicati nelle rispettive matrici culturali e religiose.

Amici nel mondo. Dall'UNESCO un libro per giocare con i bambini di tutto il mondo di Matsuoka Kyoto - Anno Mitsumasa - Fatatrac, Firenze 2005

Giochi a indovino presentati di volta in volta da bambini appartenenti a tutte le aree geografiche del mondo. L'incontro con i diversi protagonisti è l'occasione per conoscere usi, costumi, caratteristiche, giochi di paesi lontani.

Apprendimento e competenze intercultura- li. 20 giochi e attività per insegnanti e educatori di Miltenburg A. - Surian A. - EMI, Bologna 2002

Attraverso il gioco e le attività gli insegnanti e gli educatori vengono introdotti nel grande mondo

dell'interculturalità. Particolare attenzione viene prestata alla costruzione di percorsi di apprendimento che favoriscano lo sviluppo di abilità di comunicazione, relazione e soluzione dei problemi in chiave interculturale.

Aprire la filosofia all'intercultura. (Quaderni dell'interculturalità 10) di AA.VV - EMI, Bologna 2003

La conoscenza delle innumerevoli altre "Atene" come luoghi di elaborazione del pensiero in altri universi culturali è un primo passo per l'edificazione di una sapienza veramente universale dell'umanità in ogni tempo e luogo.

Arcipelago mangrovia. Narrativa caraibica e intercultura di AA.VV - EMI, Bologna 2003

A un'introduzione storico-geografica e a riflessioni sull'identità creola e sulle letterature delle Antille, segue un'antologia di opere di 31 scrittori caraibici suddivisi in autori di area francofona, anglofona e ispanofona. Completano il volume percorsi didattici e strumenti per un'educazione interculturale in ambito scolastico e parascolastico.

Arte e popoli. Uso e riuso nelle culture del mondo di Ragonesi Fabiana - Scienza, Trieste 2006

I materiali di scarto e gli oggetti sono il punto di partenza per incontrare, costruendo o ricreando fantasticamente, manufatti d'arte o oggetti della tradizione di alcune affascinanti culture nel mondo.

Atlante del Mondo. Per la prima volta il vero rapporto fra le dimensioni degli stati di Peters Arno - Rizzoli, Milano 1990

Atlante geografico che utilizza la proiezione di Peters per riequilibrare le proporzioni delle superfici e per rendere giustizia a quei continenti che sono stati ideologicamente relegati in secondo piano.

Azur e Asmar di Ocelot Michel - DVD - Medusa Home 2007, 95' (ita/fra) Francia

C'erano una volta in Francia due bambini, Azur e Asmar, uno biondo con gli occhi azzurri, l'altro dalla pelle scura e gli occhi neri. La madre di Asmar, balia di Azur, li cresce come fratelli finché un giorno non vengono brutalmente separati dal padre di Azur che manda il figlio lontano da casa per studiare e scaccia Asmar e sua madre, costringendoli a tornare al loro paese. Dopo tanti anni i due ragazzi si ritroveranno l'uno affianco all'altro alla ricerca della mitica Fata dei Djinn, la fata dei racconti di quando erano bambini, che li porterà di nuovo a essere fratelli. (VC0125)

Birimbino e gli omini colorati di Izzi Sonia - EMI, Bologna 2009

Birimbino è un libro per bambini sull'amicizia, l'intercultura, la pace e l'uguaglianza, temi difficili da spiegare ma importanti fin dai primi anni di età quando i bimbi si affacciano alle prime relazioni sociali. Con un racconto semplice e ben illustrato Sonia Izzi racconta il percorso ideale del conflitto: la lotta, il dialogo ed infine la scoperta della bellezza e ricchezza della diversità: nessun colore è migliore dell'altro, tutti sono belli, brillanti e indispensabili all'arcobaleno. Un libro rivolto ai bambini che può essere letto in compagnia dei genitori per stimolare il dialogo e la riflessione. (IE0389)

Buen vivir, per una nuova democrazia della terra di De Marzo Giuseppe, Ediesse, Roma, 2009.

La crisi attuale mette in luce l'insostenibilità politica e sociale di un modello di sviluppo che ha dimostrato la sua inadeguatezza e che pone domande forti, legate alla sopravvivenza stessa dell'uomo sul pianeta. Domande come: esiste un'alternativa al modello capitalista? è realizzabile migliorare la vita di miliardi di persone tenute ai margini? si può coniugare l'economia con la difesa dell'ambiente? è possibile sperimentare un nuovo patto sociale e ripensare le forme della rappresentanza? Dall'America latina all'Asia, all'Africa, a molte comunità e territori del Nord del mondo i conflitti ambientali e sociali hanno creato le condizioni per la formazione di una risposta nuova che, a partire dalla democrazia deliberativa e dalla responsabilizzazione collettiva, lavora

alla costruzione di un nuovo paradigma di civiltà, fondato sul buen vivir - cioè su una vita in armonia con la natura, della quale tutta la comunità è parte - che è oggi tra i principi fondanti delle Costituzioni della Bolivia e dell'Ecuador. Educazione popolare, autogoverno, orizzontalità, giustizia sociale, mutualismo, creatività e decolonizzazione del potere sono gli strumenti e le pratiche che l'ecologismo dei poveri utilizza per costruire una democrazia della Terra. Oltre alla postfazione di Gianni Mina, il libro si fregia della prefazione di Adolfo Perez Esquivel, intellettuale argentino, Premio Nobel per la Pace nel 1980 per l'attività di denuncia contro la dittatura militare degli anni Settanta. (IV0818)

Buona la Seconda - dossier Nigrizia G2, I FIGLI DELL'IMMIGRAZIONE Ismail Alì Farah Italia Editrice Nigrizia ottobre 2009

Contiene i seguenti articoli: "Italiani senza diritti", "Generazione ignorata", "Palestra di cittadinanza", "Le molte gioventù", "Giovani musulmani crescono" e "Il prete e le baby gang". (dos0031g)

Buone pratiche per fare intercultura di AA.VV - EMI, Bologna 2005

Il volume presenta in concreto percorsi educativi e metodi didattici nella prospettiva, carica di politicità, di formare le persone alla cittadinanza solidale e al dialogo tra le culture.

Capire & parlare. Corso base di italiano per stranieri di Forenza Enriquez Marina - Mursia, Milano 2001

Il testo si basa su specifiche metodologiche che permettono l'apprendimento anche in mancanza di comunicazione e su un raccordo di strutture grammaticali e funzioni comunicative strettamente collegate tra loro. I gradi di difficoltà sono progressivi.

casa del califfo, La. di Shah Tahir Ponte alle Grazie 2007

Cosa spinge Tahir Shah a lasciare Londra e a trasferirsi con tutta la famiglia a Casablanca? Certamente i ricordi dell'infanzia, lontani ma così profondamente suggestivi, e poi il desiderio di fuggire l'opprimente grigiore londinese, una "misera esistenza" in un appartamento dalle "miserabili dimensioni". Ma, a ben vedere, dietro a una decisione tanto radicale, non c'è tanto il gusto per l'esotico quanto piuttosto la ricerca della libertà e di una terra dove poter finalmente essere se stessi. L'impatto con la vita e la società marocchine, intreccio di islamismo e antichissime tradizioni africane, si rivela alquanto complicato. (IB0433)

C'era una volta al tempo degli antenati... Favole dei popoli bantu del Camerun di Elamè Esho - EMI, Bologna 2000

La trasmissione orale dell'Africa Nera, verbale, melodica e strumentale, costituisce parte integrante della letteratura nera africana. Aprirsi a questa oralità, che include varie espressioni artistiche e nella quale indovinelli, favole, proverbi, leggende e mitologia si intrecciano, può essere una delle vie migliori per capire la pluralità dell'Africa Nera. Con schede didattiche.

Cerchio si apre, II. Per un progetto di riconciliazione tra i popoli di Lopes Filomeno - EMI Video, Bologna 2000

I brani musicali accompagnano immagini di intensa sofferenza ma anche di speranza sui volti di donne, uomini e bambini che facendosi comunità sperimentano l'amore del Dio della vita. Filomeno ci ricorda un proverbio bambara che dice: "Desidera il benessere del tuo vicino altrimenti i suoi lamenti ti impediranno di dormire".

Chicchi di mais – antologia umanitaria di AA. VV., Edizioni dell'Arco, 2007

Che cosa possono avere in comune il Kashmir e il Congo, New York e il Mozambico, il Guatemala e il Rwanda, l'India e l'Etiopia, il Burundi e Napoli? Che Cosa? Niente, ovviamente niente. Ci sono punti di contatto, esperienze comuni, elementi simili, ma niente riesce ad essere davvero

condiviso. Storie diverse, tradizioni dissimili, ricchezze ineguali, sviluppo non identico. Come si possono trovare elementi comuni in dieci luoghi così diversi fra loro? Noi abbiamo incontrato nove reporter un po' atipici: gente appassionata di viaggio e attenta alle storie delle persone. Abbiamo chiesto loro di raccontarci attraverso la loro sensibilità, la loro curiosità, le loro emozioni e il loro sguardo, la verità che i loro occhi sono riusciti a vedere. Storie inevitabilmente diverse da luoghi distantissimi, eppure un unico denominatore comune: la nostra generale distrazione verso queste che consideriamo.. storie minori. (IC0356)

Ciascun paese è mondo. Riflessioni e rappresentazioni reciproche tra stranieri e italiani di Dovigo Fabio - EMI, Bologna 2002

È un progetto di ricerca sulla comunicazione interculturale promosso dall'Università di Bergamo. Il testo è suddiviso in una parte introduttiva, che delinea lo scenario teorico dell'indagine, e cinque capitoli dedicati ai temi interculturali emersi nel corso della ricerca. Di questa sono coautori gli studenti che hanno partecipato con impegno e passione alle diverse fasi dell'indagine, dall'organizzazione dei "focus group" alla stesura ed elaborazione dei materiali presenti nel libro.

Cinema per educare all'intercultura, Il di Medi Marina - EMI, Bologna 2007

Per utilizzare il cinema in ambito scolastico è fondamentale integrarlo con un'educazione all'informazione e ai media. Si suggeriscono infatti alcune riflessioni metodologiche e si presentano le piste di lavoro da realizzare nelle scuole e percorsi didattici già sperimentati con studenti. Il volume offre una preziosissima selezione di film, suddivisa per aree geografiche e/o argomento.

Città meticcias, La. La felicità nella società del rischio L'educazione al bivio, rassegnazione o resilienza? - dossier cem Mondialità AA. VV. cem Mondialità novembre 2009

Non c'è niente come camminare per le città per rendersi conto dei cambiamenti in atto, certamente profondi e probabilmente irreversibili. L'ormai stabile presenza di migranti, provenienti da varie parti del mondo, l'esistenza delle seconde (terze, quarte...) generazioni ne hanno modificato il volto, i suoni, le lingue, gli odori, in una parola, il modo di vivere. E' opportuno e necessario interrogarsi su quale memoria noi cittadini condividiamo, o forse, meglio, su quale presente e su quale futuro. (dos0032g)

Città plurale, La. Trasformazioni urbane e servizi interculturali a cura di Luatti Lorenzo - EMI, Bologna 2006

Il libro da una visione d'insieme su come la società italiana stia elaborando nuove strategie per arrivare a un'armoniosa convivenza multietnica, facendo riferimento a quattro macro-aree: i servizi educativi e la scuola, i servizi socio-sanitari, i servizi bibliotecari, i servizi di polizia.

Cittadina di seconda classe di Buchi Emecheta, Nigeria, editore giunti, 1998

Donna, e nigeriana - un'orgogliosa Ibo - emigrata a Londra negli anni '60, con marito e figli, Adah, a Lagos brillantemente diplomata dalla scuola metodista, scopre ben presto che il suo Regno Unito è una falsa terra promessa. E sulla sua pelle vive i disagi e le contraddizioni di uno scontro di culture: sperimenta il lavoro, lo stato assistenziale, l'emarginazione, la violenza del suo matrimonio alle cui regole non può sottrarsi ma, caparbiamente, continua ad affermare il suo diritto a una vita migliore. Questa la storia, raccontata in due romanzi qui raccolti sotto il titolo del secondo. Nel primo, "In the Ditch", ha maggior rilievo la vita nei caseggiati popolari dove la comune povertà ricrea un clima di solidarietà umana e di partecipazione collettiva. Ma la storia continua - poiché si tratta di un resoconto autobiografico - nella vita della Emecheta, scrittrice nigeriana proprietaria oggi di una sua casa editrice e vivente a Londra. L'inglese è la sua lingua - come, almeno in parte, la sua formazione nigeriana puntellata da "Pilgrim's Progress" e testi biblici -, ma un inglese sciolto nel ritmo del parlato quotidiano cui aggiunge freschezza l'uso del gergo, sia "cockney" o "pidgin", e dell'humour con cui Adah riesce a vivere e a descrivere il proletariato urbano in cui, volente o nolente, si trova inserita. (IB0392)

Cittadinanza e partecipazione a cura di D'Agostino Elisabetta, Maffeo Roberto e Raspanti Mauro - Amici dei popoli, Bologna 2006

Questo quaderno è nato - nell'ambito del Programma di educazione sui temi dello sviluppo, della povertà e della convivenza multi-etnica - dalla volontà di cristallizzare i pensieri, le convinzioni e le riflessioni sui temi della non violenza e della giustizia sociale; per procedere in una continua e graduale evoluzione e per raccontare ad altri le nostre ragioni, cercare affinità con i cittadini e continuare a riflettere insieme. (IE0320)

Cittadini di nuove geografie. Percorsi di volontariato lungo l'asse Nord Sud di Lepratti M. - Martinelli L. - Pettitti G. - EMI, Bologna 2006

Nuovi cittadini per nuove geografie, parlano la lingua della gratuità e della cooperazione e ascoltano la voce del Sud, senza mai cedere al senso di rassegnazione. Ne esce una radiografia dell'homo planetarius, specie attenta e curiosa, che sa dialogare con la storia e la geografia, sa relazionarsi con altre culture, altre economie, altre politiche e sa rispondere alle sfide globali del nostro tempo.

Colori dell'Africa, I di AA.VV. - VHS - 1999

Un lavoro presentato dagli alunni e le insegnanti della scuola elementare di Bernate Ticino in collaborazione con l'amministrazione comunale.

Come buoni vicini - Verso una nuova società di Alessandro Vavassori, Emi 2010

"Esistono parecchi libri sull'immigrazione. Non ne conosco nessuno, però, che racconti in prima persona con tanta sensibilità umana e sincera partecipazione l'esperienza vissuta di un prete che incontra da vicino, ogni giorno, le vicende concrete dei migranti, le loro fatiche, la loro ricerca religiosa. Un prete che ci riporta storie di giovani, di famiglie separate dalle migrazioni, di comunità che si costituiscono intorno a una chiesa del centro, di parrocchie multi-etniche, di gente che accoglie e altra che si rinchioda. Tutto questo in quel complicato e contraddittorio laboratorio di integrazione reciproca che è diventato il territorio milanese. Un libro da consigliare a chi desidera comprendere qualcosa di più del multiculturalismo quotidiano in cui siamo immersi e che contribuiamo a produrre." (IV0866)

Comunità rom. Scuola come libertà di Caset Silvia e Surian Alessio - EMI, Bologna 2006

Il libro presenta la cronaca e i risultati del progetto Roma Project della CE, che ha permesso a tre paesi, Romania, Bulgaria e Italia di lavorare su metodologie per l'autopromozione e l'educazione delle comunità rom.

Con gli occhi dei bambini. Come affrontare stereotipi e pregiudizi a scuola di Di Rienzo Adriana - Zannoni Federico - Carocci, Roma 2006

Cina e cinesi, Africa e africani, zingari. Con quali occhi i bambini osservano le persone che vengono da lontano? Come immaginano i loro paesi? Ma, anche, in che modo i bambini stranieri guardano l'Italia e gli italiani? Il volume nasce da discussioni condotte in diverse scuole primarie del territorio reggiano con alunni che, attraverso il commento di immagini, barzellette e modi di dire, hanno dato forma al loro modo di pensare, vivere e immaginare il mondo.

Conosciamo insieme una comunità andina. Itinerario di educazione alla mondialità e al dialogo interculturale per la scuola secondaria di primo grado di Boldrin Francesca, Tomasi Antonella e Zorzi Maddalena - ACCRI, Trieste 2008 + cd-rom

Questo sussidio è costituito da 8 unità didattiche, ciascuna delle quali approfondisce un aspetto della realtà andina e sudamericana in genere attraverso l'analisi di vari argomenti: gli ecosistemi, la cultura, l'urbanizzazione... (IE0374)

CONQUISTA ALLA SCOPERTA, DALLA. per una rilettura della scoperta dell'America AA.VV.

Il Segno editrice 1993

Ottobre 1492: scoperta o conquista dell'America? Gli europei portarono agli indigeni una civiltà e una fede, o anche sfruttamento e imposizione della propria cultura soffocando culture e religioni autoctone? Dopo la scoperta il mondo non fu più come prima: l'Europa si arricchì e poté iniziare il lungo cammino verso la rivoluzione industriale, mettendo le basi del divario economico tra Nord e Sud; nel contempo le civiltà precolombiane, che pure furono avviate all'estinzione, trasfusero i loro valori originali e dal contatto nacque ro nuove culture e una sensibilità religiosa originale e più ricca di quella europea. A questo "meticcio" diede un contributo involontario e sofferto ma notevole l'Africa, con i suoi milioni di deportati... (IC0378)

Contro il fanatismo di Oz Amos - Feltrinelli, Milano 2006

Come curare un fanatico? Inseguire un pugno di fanatici su per le montagne dell'Afganistan è una cosa. Lottare contro il fanatismo è un'altra. Completamente diversa. L'attuale crisi mondiale in Medio Oriente o in Israele/Palestina non discende dai valori dell'Islam. Non è da imputarsi, come dicono certi razzisti, alla mentalità araba. Assolutamente no. Ha invece a che fare con l'antica lotta fra fanatismo e pragmatismo. Fra fanatismo e pluralismo. Fra fanatismo e tolleranza.

Cosa più importante, La di Abbatiello Antonella - Fatatrac, Firenze 1998

Qual è la cosa più importante per un animale del bosco? La lunga proboscide, il collo lungo, gli aculei? Tutti, ma proprio tutti hanno delle caratteristiche che li rendono importanti ed essenziali alla vita del bosco. Tutti, nella loro diversità e nella loro bellezza, devono saper vivere insieme ed apprezzarsi.

CRESCENDO 5: LA CONOSCENZA DELL'ALTRO TRA PAURA E DESIDERIO Due esperienze didattiche sui concetti di "relazione/i" e "contaminazione" di Michele Crudo CRES EDIZIONI LAVORO 2000

Il quaderno, dopo aver chiarito il significato di parole come stereotipo, pregiudizio, etnocentrismo, xenofobia, espone in modo analitico e descrittivo lo svolgimento di due unità didattiche sulle dinamiche che regolano i rapporti interpersonali e sulle relazioni che intercorrono tra comunità culturalmente diverse. (IE0418)

Cristiani a Trieste. Il dialogo in una città multiculturale e multietnica di AA.VV. - Diocesi di Trieste, Trieste 2005

Atti dell'incontro di Borca di cadore del 12, 13, 14 settembre del 2003 promosso dal Servizio per la cultura della Diocesi di Trieste. (IR0611)

Cultura, culture, intercultura. Analisi in chiave interculturale dei libri di testo della scuola primaria di Cipollari G., Portera A. - IRRE Marche, Ancona 2004

Il libro che analizza i testi scolastici nelle Marche, mira a far crescere nei docenti una sensibilità ad individuare una metodologia adeguata all'analisi dei libri di testo.

Cultura, democrazia e scuola in Albania. Strumenti di lavoro per i gemellaggi scolastici e gli scambi culturali di AA.VV - Caritas, Bari-Bitonto 1992

Il testo parla della cultura dell'Albania ma traccia anche un cammino di avvicinamento tra scuole italiane e albanesi.

Cultura, lingua, razza. Un dialogo. di Freire Paulo, Macedo Donald, Edizioni Forum, Udine, 2008.

Pensare la storia come possibilità significa riconoscere l'educazione come possibilità. Significa riconoscere che anche se l'educazione non può fare tutto da sola, può però certo raggiungere qualche risultato. La sua forza sta nella sua debolezza. (IE0395)

Cultures and Organisation INTERCULTURAL COOPERATION AND ITS IMPORTANCE FOR SURVIVAL - SOFTWARE OF THE MIND Geert Hofstede AMED 1991

Persone di altri paesi, di altre generazioni, classi sociali, professioni o organizzazioni, spesso pensano e agiscono in modi che ci sorprendono. Per queste persone, ovviamente siamo noi quelli che si comportano in maniera sorprendente. Ciò che ci separa è la cultura nella quale ciascuno di noi è cresciuto. "Cultura" in questo senso non è lo stesso di "civiltà"; comprende molto di più. Valori profondamente sedimentati e, inoltre, spesso inconsci, ci inducono a considerare come normale ciò che altri pensano sia anormale, come educato ciò che per altri è rude, e come razionale ciò che altri trovano irrazionale. Seguendo 25 anni di ricerche presso compagnie multinazionali, Geert Hofstede rivela le circostanze nelle quali le culture organizzazionali possono effettivamente essere utilizzate, e nuovi modi di imparare la comunicazione interculturale, essenziali per avere successo negli anni 90 e oltre. (SE0017)

Culture degli altri, le. Dietro a un film per un mondo a colori di AA.VV. - VHS - Cesvi, Bergamo 25'

Sul set la spontaneità e i giochi di 25 bambini di tutte le razze e tutti coloro che si sono trovati coinvolti.

Dai nostri occhi With our eyes A través de sus ojos di AA.VV. - Save the Children, Milano 2007

Nell'arco di tre anni, questo progetto ha coinvolto circa trecento studenti italiani, spagnoli e inglesi e i loro insegnanti: dopo una prima fase di formazione e informazione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza sanciti dalla Convenzione Onu, il progetto si è focalizzato sulla progettazione e la realizzazione di campagne etiche basate sul rispetto dei diritti dei bambini. Studenti e studentesse hanno prodotto diversi tipi di materiali visivi - manifesti, video e pagine web - facendo riferimento a codici di condotta, in particolare quello delle Ong europee e quello di Save the Children. Con DVD allegato. (IE0319)

Dal comprendere al con-vivere. La scommessa dell'interculturalità di Nanni Antonio e Curci Stefano - EMI, Bologna 2009

Per la nostra società conoscere e accogliere l'altro è diventato un imperativo. Sempre più camminiamo verso strutture sociali che devono imparare ad accogliere persone diverse nel pensiero, nella vita quotidiana e nelle espressioni. Gli Autori del libro tentano di andare ancora più in là. Oltre a conoscere e accogliere, lanciano la sfida del "comprendere". Come farlo? Il libro non presenta solo riflessioni teoriche ma anche proposte che traducono i concetti in esperienze vissute e che quindi diventano vero scambio e incontro. (IE0387)

Decostruzione e interculturalità. (Quaderni dell'interculturalità 21) di Nanni Antonio - EMI, Bologna 2001

Questo Quaderno presenta la decostruzione come metodologia didattica. La prima parte espone le strategie cognitive dei principali pensatori del Novecento. La seconda parte indica alcuni ambiti per la decostruzione, nella prassi educativa, di concetti, schemi relazionali, strumenti e strutture.

Dentro Trieste. Ebrei - Greci - Sloveni - Serbi - Croati - Protestanti - Armeni di C. Benussi, G. Lancellotti, C. H. Martelli e P. Vascotto - Hammerle, Trieste 2006

Il testo, suddiviso in capitoli a se stanti, presenta una visione plurale della storia e la società di Trieste. (IC0275)

Dialogo transculturale, II. Manuale per operatori sanitari e altre professioni di aiuto di Mazzetti Marco - Carocci Faber, Roma 2003

Il fenomeno dell'immigrazione ha cambiato l'Italia in tutti i settori del sociale, e le professioni di aiuto in ambito sanitario, psicologico, educativo, assistenziale sono state le prime a venire coinvolte. Il testo presenta, con un ampio corredo di casistica presa dall'esperienza quotidiana e

una serie di esercizi pratici, le difficoltà e le opportunità che si offrono nella relazione d'aiuto transculturale. Uno spazio specifico è stato dedicato ad argomenti relativi ai bambini figli di immigrati nel nostro Paese, una questione che influenzerà sensibilmente il nostro futuro. (IE0380)

Di tutti i colori. Educare all'identità e all'intercultura nella scuola multietnica e dell'autonomia di Compagnoni Ezio - Pregreffi Verter - La Meridiana, Bari 2001

Questo libro affronta la problematica della costruzione di un sistema formativo che integra scuola ed extrascuola secondo le linee pedagogiche dell'intercultura.

Didattica interculturale dell'arte. (Quaderni dell'interculturalità 22) di Bevilacqua Gabriele - EMI, Bologna 2001

Impostazione seria e approfondita della didattica dell'arte in chiave interculturale, secondo una nozione dinamica della pratica artistica, dei suoi attori e delle sue interrelazioni.

Didattica interculturale della geografia. (Quaderni dell'interculturalità 2) di Pitaro Alessandra - EMI, Bologna 1997

Sintesi delle naturali propensioni del sapere geografico all'interculturalità offrendo agli insegnanti considerazioni e proposte operative di grande suggestione.

Didattica interculturale della geometria. (Quaderni dell'interculturalità 18) di Cappelletti Anna Maria - EMI, Bologna 2000

Didattica interculturale della geometria assumendo il metodo della ricostruzione genealogica del sapere matematico, senza diminuire il rigore scientifico, mette in luce il rapporto i principi scientifici e i contesti culturali in cui essi si sviluppano.

Didattica interculturale della lingua e letteratura. (Quaderni dell'interculturalità 5) di Fucecchi Antonella - EMI, Bologna 1998

Percorsi d'approccio interculturale che va dai prestiti linguistici ad alcuni esempi passati e contemporanei di produzione letteraria nata dall'incrocio di culture diverse. Ogni capitolo è accompagnato da indicazioni per la didattica.

Didattica interculturale della matematica. (Quaderni dell'interculturalità 16) di Cappelletti Anna Maria - EMI, Bologna 2000

Il testo fa della "scienza esatta" una via d'interazione e dialogo con altre culture offrendo indicazioni metodologiche e operative per coinvolgere gli alunni sul piano cognitivo e su quello emozionale.

Didattica interculturale della musica. (Quaderni dell'interculturalità 7) di Disoteo Maurizio - EMI, Bologna 1998

Il testo mostra come si possa giungere a una maggiore comprensione di società e culture attraverso l'approfondimento delle loro specifiche produzioni musicali.

Didattica interculturale della religione. L'islam a scuola (Quaderni dell'interculturalità 4) di AA.VV - EMI, Bologna 1997

Percorsi didattici centrati sul confronto tra Cristianesimo e Islam come modello d'incontro tra religioni diverse: le preghiere, le feste, i racconti, i libri sacri e gli stereotipi diffusi sui musulmani nel nostro paese.

Didattica interculturale della storia. (Quaderni dell'interculturalità 3) di Nanni Antonio - Economi Claudio - EMI, Bologna 1997

La storia è vista non come edificio verticale eurocentrico, ma come 'labirinto' dell'umanità.

Presenta nuovo materiale didattico su: il passaggio dalla preistoria alla storia; le invasioni dei 'barbari'; le crociate; la scoperta-invasione-conquista dell'America; il colonialismo italiano in Africa.

Didattica interculturale delle scienze. (Quaderni dell'interculturalità 17) di Baroncelli Carlo - EMI, Bologna 2000

Didattica interculturale delle scienze presenta numerosi spunti di riflessione e di lavoro in classe sullo statuto della scienza nel mondo di oggi, sulle sue relazioni con la società, l'economia, la politica, sui suoi risvolti ideologici. La prospettiva storico-scientifica offre la possibilità di una visione complessa e critica della natura della scienza e delle relazioni di questa con tutti gli aspetti della vita umana, mettendo in evidenza la dimensione interculturale che da sempre caratterizza la ricerca della conoscenza.

Dio lahvè Allah. I grandi interrogativi sulle tre religioni: ebraismo, cristianesimo, islam di Mrowiec Katia - Kubler Michel - Dfeir Antoine - Elle Di Ci, Torino 2006

Questo libro, riccamente illustrato, risponde a più di cento domande dei bambini in merito alle tre grandi religioni monoteiste.

Diritti di cittadinanza. La conquista delle democrazie contemporanee in un mondo globalizzato, multietnico e multiculturale di Donnarumma Anna Maria - FOCSIV, Roma 2006

Questo libro è frutto degli approfondimenti fatti nel corso del progetto EaS denominato "Programma di educazione sui temi dello sviluppo, delle povertà e della convivenza multietnica" portato avanti da alcune Ong della Focsiv (tra le quali l'Accri). (IE0318)

Diverso come me. Schede didattiche per l'educazione interculturale nella scuola Educare al pluralismo religioso Continuazione del titolo: Bradford chiama Italia Autore: Salvarani Brunetto di AA.VV - EGA, Torino 1990

Un sussidio composto da schede che costituiscono un percorso anche visivo per conoscere le culture del Capo Verde, l'Eritrea, le Filippine, il Perù e gli zingari.

Dolcetti di Ganesh, I. India da leggere e da....? Cucinare! di Deosthale Arundhati - EMI, Bologna 2006

Cinque favole indiane e cinque ricette della tradizione culinaria dell'India. Le cinque favole provengono da diversi stati dell'India: I dolcetti di Ganesh dal Maharashtra; La festa del riso dall'Andhra Pradesh; Avanti Zucca, muoviti! Dal Madhya Pradesh; Il fantasma goloso dal Kashmir e Shiva e la vecchina dal Karnataka.

Donne e Frontiera - Ženske in meja di AA.VV. - ACCRI, Trieste 2008

Il volume raccoglie le interviste effettuate dagli studenti delle scuole superiori di Trieste e Pirano che hanno aderito al progetto "Da frontiere a ponti - Ko se iz meje ustvari most". Le interviste sono introdotte da un'analisi storica di Gloria Nemec e sociologica di Melita Richter. Il testo, bilingue, è bilingue italiano-sloveno. (IB0361)

Drugi smo mi. Potni list di AA.VV. - Pace e Dintorni, ACCRI, CSV 2006

Il presente libretto è lo strumento per l'interazione con la mostra interattiva "Gli altri siamo noi" sui temi del pregiudizio, la discriminazione ed il capro espiatorio.

Due mondi si incontrano. Una giornata con Filippo e Aliu di Del Vecchio Aurelio - Orecchia Paolo - EMI, Bologna 2002

Il libro propone, in forma di racconto, una giornata di un ragazzo italiano e di un ragazzo senegalese. A un certo punto avviene un originale scambio di ruoli: Filippo si troverà a vivere una giornata africana e Aliu una italiana. Da qui nasce una riflessione sul rapporto tra l'uomo e l'ambiente: la ricerca di un nuovo modello di sviluppo.

Due tuniche, Le di Caserta Santo - MOCI, Reggio Calabria 2003

Nella prima parte del libro sono presentate riflessioni sull'etica della finanza e sull'economia solidale. Nella seconda parte sono raccolte attività di teatro interculturale aventi tema la globalizzazione e l'etica della finanza (copioni).

E' l'ora delle religioni. La scuola e il mosaico delle fedi di AA.VV - EMI, Bologna 2002

Solo la conoscenza può decostruire gli stereotipi che spesso accompagnano la percezione del fatto religioso altrui, e contemporaneamente, allentare la difesa talvolta acritica e dogmatica della propria religione vista in contrapposizione a quella altrui. Gli autori dei saggi contenuti in questo libro riconoscono la necessità di introdurre nella scuola un percorso di istruzione religiosa autenticamente interculturale per tutti gli alunni.

Educare al pluralismo religioso. Bradford chiama Italia di Salvarani Brunetto - EMI, Bologna 2006

Questo libro rilancia una discussione pubblica sul pluralismo religioso tra gli educatori, gli insegnanti, i formatori (ma anche i politici), presentando per la prima volta in Italia l'esperienza pionieristica della città inglese di Bradford, dove da diversi anni è stato adottato il Syllabus, un dettagliato curriculum di educazione interreligiosa e interculturale che attraversa i vari ordini e gradi di scuola materna fino alla scuola superiore.

Educare alla convivialità di Nanni Antonio - EMI, Bologna 1994

Per l'attualità dei problemi affrontati, per l'ampio respiro dell'impianto formale, per gli orientamenti operativi che contiene e per l'ampissima bibliografia consultata, si può considerare questa proposta come una delle espressioni più interessanti dell'elaborazione pedagogica realizzata negli ultimi tempi dai movimenti educativi di base.

Educare alla differenza. La dimensione interculturale nell'educazione degli adulti di Dal Fiume Giorgio - EMI, Bologna 2000

La proposta traccia un percorso che si distacca da un'educazione interculturale di tipo «lineare» per affermarne una di tipo «circolare»: la relazione con l'altro e la diversità come occasione per riflettere sul noi, acquisendo consapevolezza della nostra specificità e del nostro modo di percepire e vivere la diversità, per poi agire, in prospettiva e in un'ottica di cambiamento, sulla relazione stessa tra noi e gli altri.

Educare per una cittadinanza globale. Costruire un mondo giusto a partire dalla scuola a cura di Galiero Marco - EMI, Bologna 2009

La scuola di oggi è chiamata a diventare struttura di educazione per una cittadinanza globale: una nuova prospettiva che esige ripensamento dei metodi, dei contenuti, delle proposte a breve e lunga scadenza. Attraverso gli interventi di numerosi autori, il saggio affronta questo tema e mostra come la ristrutturazione del processo educativo sia già in atto; ma rimane, tuttavia, un argomento che deve essere approfondito. Non è ancora entrato in maniera soddisfacente nelle strutture pedagogiche ufficiali ma alimenta molte esperienze in Italia e all'estero, creando una rete alternativa che certamente vale la pena conoscere e far crescere. (IE0388)

Education for global citizenship. New ways of learning and teaching for our future di Mahlnecht Sabine e Ramello Paola - EE.VV., Vienna 2006 con CD che raccoglie vari documenti e opuscolo "Apprendere per una cittadinanza globale" (inglese con opuscolo in italiano)

Il testo illustra il progetto al quale hanno partecipato 5 scuole superiori di ciascuno dei seguenti paesi: Austria, Camerun, Cile, Italia e Olanda. Il progetto aveva l'obiettivo di stimolare i giovani affinché potessero affrontare con una coscienza di cittadini attivi e consapevoli i problemi scottanti e la complessità del mondo: l'interazione dell'economia mondiale, lo sviluppo e il divario tecnologico, le crisi economiche ed energetiche, l'esclusione e il sottosviluppo. Per la prima volta

scuole (studenti e insegnanti di 5 scuole in ciascun paese) in Europa, Africa e Sud America hanno lavorato per elaborare insieme metodologie e approcci didattici in maniera partecipata e cooperativa. (SE0016)

Educazione alla mondialità, L'. Correggersi e crescere di De Vidi Arnaldo - Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1975

Il testo contiene un'approfondita critica all'etno-centrismo della nostra scuola con proposte per un cambio verso la mondialità. Contiene anche una vasta bibliografia.

Educazione interculturale Centri interculturali e biblioteche nella società plurale di Ognisanti Mirco, Solmi Lamberto Edizioni Erickson 2010
Politiche di promozione interculturale. (IE0421)

Educazione interculturale Culture, esperienze, progetti AA. VV. Edizioni Erickson gennaio 2011 L'immigrazione è un misuratore di qualità delle nostre democrazie, del modello di società. La nostra società è inclusiva o escludente? La Convenzione ONU sui diritti dei Lavoratori Migranti e dei membri delle loro famiglie, adottata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 18/12/1990, è entrata in vigore il 1° luglio del 2003. La Convenzione sui diritti delle persone con disabilità (Nazioni Unite, 3/5/2008) riguarda 650 milioni di individui nel mondo. E' un mondo in cui la mobilità delle popolazioni è in continuo aumento e in cui la durata media della vita, in Paesi come il nostro, è cresciuta, con il conseguente fenomeno dell'invecchiamento della popolazione; si calcola che, in media, un individuo che vive fino ai 70 anni dovrebbe avere 7 anni di condizione di disabilità. La disabilità, come emerge dalla Convenzione, è un concetto in evoluzione... (ic0424)

Educazione interculturale La tratta di esseri umani. Un fenomeno vicino e dai molti volti. di Lorenzini Stefania, Bonora Nadia Trento Editore: Edizioni Erickson 2010
La tratta di esseri umani. Tra locale e globale, recessi dell'umanità. (IE0422)

Educazione interculturale Non autosufficienti? Sì, grazie! Il contributo della società civile alla scuola interculturale di Dal Fiume Giorgio Edizioni Erickson 2010
Contributo della società civile alla scuola interculturale. (IE0423)

Educazione interculturale in Europa, L'. (Quaderni dell'interculturalità 10) di Surian Alessio - EMI, Bologna 1998

Questo volume esplora due aree nell'ambito dell'educazione interculturale in Europa: a) le iniziative delle istituzioni europee (Consiglio d'Europa e Unione Europea in particolare), b) i progetti e i modelli educativi significativi proposti da associazioni, centri di ricerca e insegnanti. L'attenzione è rivolta generalmente alla scuola dell'obbligo e vengono forniti dati riguardo al contesto socioculturale, agli atteggiamenti dei giovani e al ruolo dei media.

Educazione interculturale oggi in Italia, L. Panorama e prospettive (Quaderni dell'interculturalità 6) di Nanni Antonio - EMI, Bologna 1998

Quale concezione di interculturalità emerge dai documenti del Ministero e dal dibattito pedagogico in corso in Italia? Quali sono gli elementi strutturali di una corretta interculturalità? Che cosa dicono le recenti indagini sui pregiudizi degli studenti e degli stessi insegnanti? Chi e come sta facendo educazione interculturale nel nostro Paese? Con quali metodologie si potrebbe più efficacemente 'fare' intercultura nella scuola? A questi e ad altri interrogativi il volume offre risposte, certamente parziali e non dogmatiche, ma precise e interessanti.

Educazione interculturale per lo sviluppo sostenibile, L'. Proposte di formazione per insegnanti di Elamè Esh e David Jean - EMI, Bologna 2007

L'educazione interculturale per lo sviluppo sostenibile mostra la reale interconnessione tra sviluppo

sostenibile e interculturalità, tra interculturalità e ambiente e tra sviluppo sostenibile e ambiente. L'interculturalità, così intesa, riguarda tutte le discipline scolastiche e si integra in ogni percorso di insegnamento/apprendimento. Ogni materia infatti può essere un'occasione per fare anche educazione interculturale per lo sviluppo sostenibile.

Educazione interculturale Rom, Sinti e Gagè: culture, processi educativi e diritti di Bolognesi Ivana Edizioni Erickson 2009
Tratta delle popolazioni rom, sinta e dei Gagè in relazione a diritti e scuola. (IE0424)

L'eredità di Paulo Freire. Vita, pensiero, attualità pedagogica dell'Educatore del mondo di Tagliavia Alfredo – EMI 2011
Questo libro propone una visione completa dell'opera di Freire, innestandola nel suo percorso biografico. Le tematiche trattate dall'autore della "Pedagogia degli oppressi" sono tutte le più importanti del dibattito pedagogico: l'educazione degli adulti e dei lavoratori, l'alfabetizzazione nel Sud del mondo, la formazione degli insegnanti e degli educatori, l'educazione interculturale dentro e fuori la scuola, la riflessione per una nuova filosofia dell'educazione. Il presente studio si occupa anche dell'ultimo Freire, sempre pronto ad affrontare i nuovi temi: dalla globalizzazione al multiculturalismo al pensiero ecologico. Sempre dal punto di vista delle implicazioni pedagogiche. (IB0419)

Etnomatematica. Esplorare concetti in culture diverse di Ascher Marcia - Bollati Boringhieri, Torino 2007
In questo libro, partendo da riflessioni su come particolari società strutturano il concetto di tempo, prendono importanti decisioni riguardo al futuro, costruiscono modelli e mappe e stabiliscono relazioni, l'autrice dimostra che le culture tradizionali possiedono concetti matematici molto più sofisticati di quanto in genere non si creda; ci mostra da un lato che alcuni concetti da noi ritenuti universali - ad esempio: il tempo - non lo sono affatto; dall'altro che ulteriori concetti ritenuti di dominio esclusivo della matematica occidentale risultano invece ampiamente condivisi in differenti contesti culturali. (IE0345)

Famiglia e intercultura. (Quaderni dell'interculturalità 25) di Vittori Rita - EMI, Bologna 2003
Nel libro viene messa in evidenza l'importanza dell'azione educativa delle famiglie nel formare personalità capaci di vivere in un contesto multiculturale e la necessità di una sinergia tra scuola e famiglia. In tale prospettiva vengono date alcune indicazioni pratiche di lavoro nella scuola, come la costruzione di spazi di progettazione partecipata, dove vengano coinvolte non solo le famiglie italiane, ma anche quelle straniere.

Famiglia multietnica nelle Marche, La a cura di Cipollari Giovanna - CVM, Ancona 1999
Il testo analizza il fenomeno sociale della famiglia multietnica nel contesto marchigiano e propone un itinerario didattico per il lavoro sul tema, nelle scuole.

Famiglia transnazionale, La - Tutela dei legami e conoscenza dei diritti tra Italia e Ecuador a cura di Barbara Ghiringhelli, Carocci Editore, 2010

Il volume illustra il complesso fenomeno della migrazione considerandolo entro una prospettiva familiare. Soffermandosi sulla centralità dei legami familiari nell'esperienza delle persone migranti e sull'importanza di una prospettiva d'analisi che tenga conto delle dinamiche relazionali che la migrazione comporta sia per "chi parte" sia per "chi resta", si illustrano le sfide e le opportunità che l'evento migrazione pone alla famiglia, alla società di accoglienza, alla società di origine. L'adeguata tutela di cui i suoi componenti necessitano, l'evidenza della vulnerabilità della famiglia migrante e transnazionale, l'importanza del sostegno alle relazioni per il mantenimento degli equilibri affettivi e relazionali e per una positiva inclusione del migrante trovano nel volume uno specifico approfondimento nell'analisi della migrazione ecuadoriana. Dopo una prima analisi

sociologica, il volume va ad approfondire l'aspetto giuridico presentando la normativa (anche su un CD-ROM allegato) che in Italia e in Ecuador regola e tutela le relazioni familiari con una parte dedicata alla protezione dei minori e alla famiglia straniera nella legislazione di entrambi i Paesi. (IE0401)

Fare intercultura in laboratorio di D'Andretta Pasquale - EMI, Bologna 2006

Il laboratorio esperienziale è uno strumento di eccezionale efficacia per accrescere le competenze socio-affettive degli operatori interculturali e, nello stesso tempo, per elaborare in maniera più approfondita, coraggiosa e convincente uno dei temi di fondo dell'interculturalità: l'educazione alle differenze.

Fiabe e intercultura. (Quaderni dell'interculturalità 9) di Boal Augusto - EMI, Bologna 1993

Attraverso la fiaba possiamo scoprire le caratteristiche e le differenze che connotano un gruppo, un paese, un modo di vivere. D'altra parte, pur nell'estrema varietà e ricchezza di linguaggi, situazioni, ambienti che caratterizzano le fiabe di tutti i paesi, l'immaginario collettivo riconduce ogni volta alle scoperte essenziali sulla condizione umana, la vita e la morte, l'amicizia, l'amore, la paura e i desideri.

File of activities to work on solidarity di AA.VV. - UPV/EHU, Bilbao 2006

Il volume propone una serie di schede didattiche per il lavoro di analisi di diverse realtà commerciali e culturali che costituiscono elementi della globalizzazione.

Forme del gioco, Le. Tecniche espressive per i laboratori interculturali di Di modica Valeria, Di Rienzo Adriana, Mazzini Roberto - Carocci, Roma 2005

Il volume riunisce i riferimenti teorici e le proposte didattiche relativi a tre diversi approcci espressivi per l'educazione interculturale, il gioco cooperativo, il laboratorio teatrale e il Teatro dell'Oppresso, declinati in percorsi sperimentati all'interno di contesti scolastici ed extrascolastici. (IE0338)

Freccia di Dio, La di Achebe Chinua – Mondadori, Milano 1990

"La freccia di Dio" è un romanzo pubblicato nel 1964, a sei anni di distanza da "Il crollo" e ne rappresenta un completamento. Il diretto collegamento con "Il crollo" si radica nel dilemma dell'opposizione o meno alla presenza e alla cultura dei bianchi. Se nel primo libro si poteva ancora pensare a opporsi allo straniero, "La freccia di Dio" è carica della consapevolezza che si fa strada di non poter mai più prescindere dalla presenza di un altro modo di vivere e di pensare. Il protagonista è Ezeulu, sacerdote di un dio che rappresenta l'unità dei villaggi. È un uomo capace di giudizio e anche di una certa diplomazia e si pone il problema della convivenza con una cultura e una religione diverse dalla sua. Dovrà poi rinunciare a questo sogno. (IC0344)

G2 e giovani stranieri in italia, Politiche di inclusione e racconti di Maurizio Sacconi, Vita non profit contents, 1994

La conoscenza della lingua e della nostra cultura, il rispetto per i valori fondanti del nostro Paese e l'osservanza delle leggi vigenti sono i requisiti minimi perchè avvenga una sana inclusione sociale, senza ambiguità e moralismi. A questo scopo la scuola ricopre un ruolo decisivo. Per immaginare politiche di vera inclusione sociale è necessario introdurre fondamentali distinzioni: tra prima e seconda accoglienza, tra migrazione residenziale e rotazionale, tra le diverse etnie, tra i generi, le età, la prima e seconda generazione, in particolare la tutela dei minori deve essere piena e indipendente dalle modalità di ingresso. (IV0865)

Geografia amica. Per la formazione di una cittadinanza universale di Brunelli Catia - EMI, Bologna 2010

La realtà di oggi è molto complessa e in continua evoluzione ma nonostante questo la geografia

sta scivolando agli ultimi posti della classifica delle priorità del sapere: l'insegnamento è delimitato alla realtà regionale e manca una coscienza critica delle relazioni tra i vari popoli del pianeta. La geografia ha bisogno di un vero e proprio "riammodernamento" che valorizzi i concetti già insiti nella materia: relazione, interrelazione, reciprocità, rispetto integrale della diversità, identità. Tutti palesemente geografici, oltre che, naturalmente, intrisi di interculturalità. Insegnare una geografia centralizzata, chiusa dentro i confini politici degli stati non è più possibile. Va promosso un sapere geografico diretto a formare menti aperte, dinamiche, migranti: tutto quello che serve per formare alla responsabilità, alla partecipazione e all'azione, anche in senso interculturale. (IE0397)

Geografia diversa e preziosa. Il pensiero geografico in altri saperi umani di Corna Pellegrini Giacomo - Carocci, Roma 2007

Il libro analizza, nella vita e nell'opera di una trentina di personaggi del passato e del presente, quale sapere geografico abbiano espresso. Si scopre così, inaspettatamente, che psicologi, fisici, letterati, politici ed economisti, registi e poeti hanno dato contributi importanti alla descrizione e all'interpretazione di molte vicende umane, di territori diversi o addirittura di interi continenti. Un contributo alla ricerca geografica e ad una innovativa didattica della Geografia. (IE0345)

Geografia e minoranze di Ceretti Claudio e Fusco Nadia - Carocci, Roma 2007

Il problema delle minoranze – etniche, nazionali, religiose, linguistiche ecc. – è all'ordine del giorno da decenni e sembra privo di soluzione. Ma perché l'universale condizione di mescolamento di popoli e culture è considerata oggi un problema? Che cosa l'ha fatta diventare tale? Il libro parte dai significati delle parole in gioco, usate spesso come armi, e ribalta la prospettiva abituale, cercando di individuare le cause che hanno portato a considerare le minoranze, con la loro pluralità di culture, un problema per le società odierne. (IE0340)

Gestione dei conflitti e mediazione interculturale di Portera Agostino e Dusi Paola - Franco Angeli, Milano 2005

L'educazione interculturale rappresenta oggi il punto d'incontro sotto l'aspetto pedagogico per settori quali le interazioni in classe, i curricoli, la politica scolastica e universitaria, la relazione tra scuola e comunità, i rapporti sociali. In questo senso, la consapevolezza di fondo che percorre i diversi contributi si rintraccia nel riconoscimento del ruolo chiave che può e che deve essere svolto dai principi fondanti la pedagogia interculturale proprio nell'era del pluralismo, della globalizzazione e della complessità. (IE0349)

Giardino di Tagore, II. Percorsi di educazione interculturale di AA.VV - EMI, Bologna 2005

Il contatto con Tagore consente di cogliere il valore universale della poesia e della narrativa in quanto interpreti dei comuni sentimenti umani. Attraverso la figura e l'opera del premio Nobel indiano, il libro racconta un'esperienza di educazione interculturale integrata in un normale curriculum scolastico. Oltre al modello didattico, presenta le analisi testuali e i commenti degli studenti che per la prima volta sperimentano la dimensione interculturale, anche nella pratica del "cooperative learning".

Gioco della didattica interculturale, II. (Quaderni dell'interculturalità 11) di D'Andretta Pasquale - EMI, Bologna 1999

Una riflessione sull'impiego di tecniche di animazione per affrontare con gli studenti il tema dell'inculturalità. Il quaderno presenta strumenti di lavoro, fornisce informazioni, illustra modalità e propone itinerari tematici ragionati.

Giornata di Sidi e Karisa, La. Racconto, filastrocche, canzoni e ninna nanne del Kenya a cura di Mela Tomaselli - EMI, Bologna 2008

Sidi e Karisa sono due fratellini di un villaggio del Kenya e in questo libro raccontano una loro giornata: cose semplici e anche banali, tipiche del mondo dei bambini, ma inserite in un ambiente africano dove un po' alla volta altri protagonisti ci fanno sentire le loro canzoni tradizionali

rivelandoci come le persone vedono la vita, la morte, il matrimonio, la caccia al leone, la circoncisione... Con due CD, uno con le canzoni originali e un altro con adattamenti fatti da artisti italiani, il libro vuole contribuire a mantener viva una cultura minacciata come tante altre dai cambiamenti di questo mondo in rapida trasformazione; in fondo un piccolo o grande contributo a mantener vive cose che rischiano di morire. Anche in Kenya i programmi scolastici e i libri di narrativa proposti dalla scuola di stampo inglese, invece delle favole della loro tradizione con leoni e gazzelle, contengono Cenerentola e Pinocchio che parlano di lupi e orsi! (IC0283)

Giovani nell'area transfrontaliera, I - Mladi v čezmejnem prostoru a cura di Jagodic Devan - SDZPI-IRSIP, Trieste 2008

Il testo, bilingue, raccoglie i risultati del progetto "Eventi di frontiera/Mejni dogodki" che ha indagato sulla realtà giovanile nell'area transfrontaliera del Carso. La prima parte presenta i risultati del sondaggio effettuato dai due versanti del confine la seconda le attività realizzate dal progetto. (IE0364)

Glob Glob. La globalizzazione spiegata ai ragazzi di Fucecchi Emanuele - EMI, Bologna 2003

96 pagine a 4 colori colme di esercizi, di domande, di notizie, di riflessioni e di proposte che coinvolge il ragazzo facendo lavorare la sua intelligenza, sentimenti e fantasia, aiutandolo ad assumersi le proprie responsabilità come persona e come gruppo. (IE0115)

Global kit. Per educare alla cittadinanza mondiale di AA.VV. - FOCSIV, Roma 2006

Questo cd-rom è stato concepito come guida metodologica del "Dizionario del cittadino del mondo" (EMI, 2003), nell'ambito del "Programma di educazione sui temi dello sviluppo, delle povertà e della convivenza multietnica".

Grandi libri dei popoli, I. (Quaderni dell'interculturalità 29-30) di Fucecchi Antonella - EMI, Bologna 2004

Questo volume è la presentazione delle opere fondamentali che sono all'origine di tutte le grandi civiltà. Di ogni opera vengono presentati genesi, contenuti e obiettivi, brevi brani antologici ed essenziali riferimenti bibliografici. La proposta di una biblioteca "interculturale" per tutte le cittadine e i cittadini del mondo conclude la collana dei trenta "Quaderni dell'interculturalità".

Guida alle risorse per educare alla solidarietà. Guide for a solidarity work di AA.VV. - UPV/EHU, Bilbao 2006

Guida bilingue (italiano/inglese) che fornisce indicazioni su pubblicazioni e siti web dai quali attingere risorse per il lavoro dell'educazione all'interculturalità. (IE0299)

Guida del mondo. Il mondo visto da Sud di AA.VV. - Cd-Rom - EMI, Bologna 2001

La storia di tutti i paesi, i dati geografici ed ambientali, le condizioni di vita dei popoli, i dati politici, economici, sociali, le prospettive per il futuro del pianeta.

Guida del mondo 2005/2006. Il mondo visto da Sud di AA.VV. - EMI, Bologna 2005

Opera alternativa di consultazione su storia, politica e ambiente di ogni paese con analisi delle principali sfide del mondo d'oggi.

Gurnatalla e il gigante senza nome - Una storia dal Kurdistan iracheno di AA. VV., Carthusia Edizioni

La primavera è tornata, e anche la voglia per i bambini di giocare all'aria aperta. Un gigante malvagio insidierà la loro allegria, ma fortunatamente il piccolo Gurnatalla.. Un'iniziativa che aiuta i medici di Emergency a portare soccorso e cure alle vittime delle guerre. Una fiaba in italiano e in

curdo (IC0330)

Ibn Battuta. L'altro Marco Polo di Basket Hamid - EMI Video, Bologna 2001

Un anno dopo la morte di Marco Polo dal Marocco partì un uomo, africano e islamico, alla volta di Pechino. Fu un grande viaggiatore che, come il primo, lasciò un dettagliato resoconto delle sue avventure e scoperte descrivendole però da un altro punto di vista.

Identità e violenza di Sen Amartya - Laterza, Bari 2006

"Il mio primo contatto con l'omicidio avvenne all'età di undici anni. Era il 1944, nel corso degli scontri tra induisti e musulmani che hanno preceduto l'indipendenza indiana. La violenza settaria oggi non è meno rozza. È una grossolana brutalità che poggia su una grande confusione concettuale riguardo alle identità degli individui, capace di trasformare esseri umani multidimensionali in creature a un'unica dimensione."

Identità plurali. Un viaggio alla scoperta dell'io che cambia di AA.VV - EMI, Bologna 2004

Questo "viaggio alla scoperta dell'io che cambia" mostra che oggi molte persone racchiudono in sé identità diverse. Le identità plurali sono uno specchio della complessità della società attuale. Testo-sussidio, che per le sue caratteristiche metodologiche, è un valido strumento per l'educazione interculturale.

In Cina non serve lavare i piatti di AA.VV. - Sinnos, Roma 2006

L'esperienza concreta di alcune insegnanti di Treviso: racconti, ricordi, riflessioni di giovani adolescenti cinesi che lasciano trasparire un giudizio estremamente cauto sul nuovo contesto, con nostalgie nei confronti del luogo d'origine, dove la ricchezza delle trame sociali, il possesso della lingua e di altri strumenti culturali mettono in secondo piano le opportunità che pure può offrire una società ricca come la nostra. (IE0334)

Insegnare la storia. Come se i poveri, le donne e i bambini contassero qualcosa di Brazier Chris - Sonda, Torino 2001

Questo libro va proprio alla ricerca delle storie non raccontate, scavando in continenti e società che non compaiono in molti libri di testo, senza naturalmente dimenticare che la storia rimarrebbe incomprensibile se non si parlasse delle politiche e degli imperi di conquista che hanno plasmato il mondo.

Intelligenze e didattica della lingue di Torresan Paolo - EMI, Bologna 2008

Nella scuola odierna l'intelligenza corporea, un raffinato orecchio, una speciale bravura nelle arti grafiche, la capacità di raccogliere dati, non è abbastanza sfruttata. Per questo la proposta di Gardner guida l'autore verso una direzione nuova: amplificare i talenti di cui dispongono gli studenti, lavorare per un incontro dei linguaggi per aiutare e spronare le menti a essere flessibili, autonome, critiche e curiose. Le intelligenze multiple portano ad una profonda interdisciplinarietà di linguaggi, non solo di contenuti. Concetto innovativo sia per i docenti sia per gli studenti. Inoltre la conoscenza dei linguaggi è un passaggio obbligato per l'incontro e l'integrazione delle culture. (IE0358)

Intercultura, ambiente sviluppo sostenibile. (Quaderni dell'interculturalità 23) di Elamè Esoh - EMI, Bologna 2002

L'educazione interculturale porta alla luce l'intreccio dei grandi problemi del mondo e fa comprendere i legami che stringono ciò che è vicino a ciò che è lontano. Nell'esperienza condotta dall'autore nelle scuole di Pesaro e qui presentata, l'intercultura diviene materia scolastica che

rinnova e arricchisce la didattica e si rivela autentico fondamento di un'educazione alla civiltà e alla pace.

Intercultura. Riflessioni ed esperienze di educazione interculturale in ambito scolastico di AA.VV. - EMI, Bologna 2004

Fare educazione interculturale è insegnare la comprensione fra gli uomini. La scuola, in una società multiculturale, può svolgere un ruolo importante nella formazione di cittadini e cittadine dall'identità terrestre. Le esperienze di educazione all'intercultura in ambito scolastico raccolte in questo volume sono UCODEP e il Centro di Documentazione Città di Arezzo.

Intercultura vs razzismo. Prefazione di Franco Ferrarotti di Alotta Stefania - EMI, Bologna 2009

Oggi la società è sempre più multi-etnica. Perché sia ragionevolmente unita e armoniosa bisogna favorire un'educazione interculturale e decostruire il razzismo. Quest'ultimo era originariamente un'ideologia con pretese di scientificità che si sono rivelate insostenibili. Oggi rappresenta soprattutto una patologia sociale. L'Autrice descrive il percorso del pensiero europeo razzista fino ad oggi e contrappone ad esso i valori e i metodi dell'intercultura. Il volume è inoltre corredato da un'ampia parte didattica con esempi direttamente applicabili in ambito scolastico. (IE0385)

Interculturalità nella scuola elementare, L'. (Quaderni dell'interculturalità 14) di Calzi Alessandra - EMI, Bologna 1999

Dalle opportunità offerte negli attuali programmi della scuola elementare all'analisi di libri di testo, dalla pratica del decentramento alla pedagogia narrativa, dalle mappe concettuali alla didattica per concetti, il lettore viene portato a riflettere sull'esigenza di una maggiore flessibilità didattica e a valutare le nuove metodologie del "cooperative learning" e dello "sfondo integratore".

Interculturalità nella scuola materna, L'. (Quaderni dell'interculturalità 13) di Di Capita Mariantonietta - EMI, Bologna 1999

L'interculturalità nella scuola materna tratta delle "modalità" della pedagogia interculturale, da attuare anche nelle scuole in cui non siano presenti bambini stranieri. L'interculturalità infatti non è soltanto comunicazione tra culture diverse, ma anche tra valori e abitudini che contraddistinguono una famiglia italiana dall'altra, un bambino da una bambina, i bambini dagli adulti...

Invito a conoscere le minoranze. La comunità nazionale italiana in Slovenia e Croazia e la comunità nazionale Slovena in Italia si presentano di AA.VV. - SLORI - Istituto Sloveno di Ricerche, 2007

La Venezia Giulia, l'Istria, il Friuli, queste nostre marche di frontiera sono state plurali sempre, lo sono intimamente. Friulani, sloveni, italiani, croati e non solo hanno disegnato nei secoli, con amore e passione, con ingegno e fantasia, questi territori, permeandoli indissolubilmente della propria identità fino a renderli unici e irripetibili. Superiamo i confini dell'ignoranza e del pregiudizio con la conoscenza. Diamo fiato alle gambe e ali alla cultura della convivenza per la convivenza delle culture. Un'equipe di ricercatori delle due comunità nazionali ci ha indicato un percorso verso il traguardo di una convivenza attiva. (IC0280)

Italiano – Wolof / Wolof – Italiano (istruzioni per l'uso - naka lañu koy jëfandikoo) a cura di Stefano Anselmo e Mamadou N'Diaye

Un piccolo dizionario contenente frasi utili a chi vuole imparare il wolof, divise in base al campo semantico. (IC0351)

Laboratorio sulla fiaba africana. Costruiamo libri animati di Ferrario Alessandra - EMI, Bologna 2001

Questo libro propone un Laboratorio sulla fiaba africana e la costruzione di libri animati, esperienze condotte dall'Autrice con ragazze e ragazzi nelle scuole. È una proposta didattica per insegnanti, educatori e ragazzi, per la valorizzazione di tutte le culture nel comune patrimonio dell'umanità.

Le altre cenerentole , il giro del mondo in 80 scarpe di Ongini Vinicio, Carrer Chiara, Sinnos Editrice, Roma, 2009.

Cenerentola è una delle fiabe più conosciute e amate, non solo in Italia! La sua favola ha viaggiato nel mondo (più di 400 sono le versioni raccolte), mantenendo l'intreccio della storia e cambiando nome del personaggio o lo sfondo o altri particolari dei paesi e delle culture attraversate. Ma la più antica tra le versioni conosciute della fiaba di Cenerentola, venne redatta da un dotto funzionario cinese che l'aveva sentita raccontare da uno dei suoi servi: raccogliendo le ossa di un pesce miracoloso, che è stato ucciso dalla matrigna, la protagonista ottiene un paio di sandali d'oro e un vestito di penne d'alcione, con cui si reca alla festa... Età di lettura: da 6 anni. (IC0302).

Leggere & scrivere. Corso avanzato di italiano per stranieri di Forenza Enriquez Marina - Mursia, Milano 2005

Il testo riprende, con particolare attenzione le strutture grammaticali, che sono introdotte in modo graduale tramite collegamenti logici e sempre applicate in un contesto linguistico reale e funzionale.

Lessico interculturale di Gennai Giuliana - EMI, Bologna 2005

Quando si educa all'interculturalità è importante il corretto impiego delle parole anche perché il linguaggio della comunicazione non smentisca ma rafforzi ancora di più gli obiettivi dell'azione educativa.

Lingua italiana per migranti Uno strumento fondamentale per il legame sociale e lo scambio interculturale di Branca Silvia, Calabresi Denise, Rocca Daniela Edizioni Martina 2006

Il testo nasce da una lunga pratica di insegnamento e di relazione e presuppone una notevole acquisizione di strumenti didattici teorici e pratici come le competenze morfo-sintattiche, linguistiche e metalinguistiche. (IE0416)

Luminescenze, Panoramiche sui cinema d'Africa di Sandrini Luca, Cierre Editori, Verona, 1998.

Quando si parla di Africa e di cinema in Africa è doveroso usare il plurale. Tante sono le lingue, culture, stili; tutti molto lontani da noi. Questo volume vuole essere un approccio non solo al festival, film o registi africani, ma anche a spazi e luci lontane. (IC03040)

Media e scuola. Insegnare nell'epoca della comunicazione di Doglio Mauro - Lupetti, Milano 2000

Il libro offre un panorama generale del rapporto tra scuola e media e traccia, per ognuno dei mezzi (cinema, televisione, computer...), una mappa in grado di aiutare insegnanti ed educatori a muoversi con maggiore consapevolezza e autonomia nel sistema della comunicazione. (IE0369)

Mediatori linguistici e culturali nella scuola, I. (Quaderni dell'interculturalità 20) di Favaro Graziella - EMI, Bologna 2001

I mediatori linguistici, culturali, sono nuove figure professionali chiamate nella scuola multiculturale a fare da ponte tra scuola e famiglia, tra scuola e società, affinché sostengano i processi di integrazione e di scambio.

Mediazione, La. Tra ricerche e sperimentazioni a cura di Raquel De La Cruz - Ed. del Sale, Udine 2009

La pubblicazione presenta le diverse metodologie e gli strumenti utilizzati dagli insegnanti puntando in particolare l'attenzione sugli esiti operativi nonché sulle posizioni teoriche che hanno determinato sostanziali cambiamenti di prospettiva nel settore della mediazione. (IV0811)

Mediterraneo casa comune. Un mare di identità e di interculturalità di AA.VV - FOCSIV, Roma 2000

Raccolta di disegni, scritti e poesie delle genti mediterranee frutto del progetto itinerante della FOCSIV sulle sponde del Mare Nostrum.

Mediterraneo il mare della complessità di AA.VV. - Ed. Lavoro, Roma 1996

Il testo ha l'obiettivo di far scoprire la peculiarità della vita attuale dei popoli di quest'area e interpretare le ragioni dei suoi equilibri-squilibri anche alla luce delle vicende del passato. (IE0367)

Menabò. Una settimana tra i bambini di AA.VV. - Ass. Salute e Sviluppo, Trieste 1995

Una pubblicazione per sviluppare un lavoro interculturale con i bambini utilizzando anche le manualità per la confezione di giocattoli ed altri oggetti.

Mi gioco il mondo di Albasini F. - Ferrari F. - Infantino P. - De Toni S. - SVI, Brescia 2006

Il libro è nato allo scopo di raccogliere, sistematizzare e diffondere tra insegnanti ed educatori gli strumenti elaborati dal gruppo scuola dello SVI in undici anni di esperienza e rivelatisi più efficaci per una sensibilizzazione ai temi della relazione, dell'interculturalità, della mondialità, dei diritti umani e della salvaguardia ambientale.

Migrazioni in Europa e formazione interculturale. L'educazione come rapporto tra identità e alterità di Negrini Angelo - EMI, Bologna 1997

Lo spunto didattico è dato dall'esperienza interculturale tedesca ma lo studio investe tutto l'ambito europeo e cerca la costruzione di un'Europa all'insegna della convivenza.

Mille fili della seta, I. Fiabe dalla Cina di AA.VV - EMI, Bologna 2001

Queste favole ci presentano personaggi, animali, scene di ambienti naturali avvolti in un clima di dolcezza che favoriscono la crescita nel bambino dei sentimenti di tenerezza e di armonia. Le favole sono accompagnate da un apparato didattico e da esempi di scrittura cinese nella quale il bambino può esercitarsi.

Mio zaino interculturale, II. Repertorio bibliografico e multimediale (Quaderni dell'interculturalità 1) di AA.VV - EMI, Bologna 1997

Le "pagine gialle" dell'educazione interculturale in Italia. Il quaderno contiene 600 informazioni su 150 libri di fiabe e racconti; 160 libri per l'approfondimento dei temi interculturali; 11 mostre; 6 kit didattici; 30 iniziative e progetti; 20 riviste; 50 centri di ricerca e documentazione.

Miti di origine: uno sguardo storico-religioso ed antropologico in prospettiva didattica. Tesi di laurea in Storia delle Religioni di Busato Eleonora - Università degli studi di Trieste 2009

Tesi del Corso di laurea in Scienze e tecniche dell'interculturalità della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trieste. Strumento adatto a ragazzi del secondo ciclo della primaria e della secondaria di primo grado, utile all'insegnante ai fini di una educazione interculturale. (IE0391)

Moje telo - Il mio corpo. Storie di donne serbe a Trieste viste attraverso l'esperienza dell'interruzione volontaria di gravidanza di Scropetta Chiara – 2004

Il CD riproduce, in formato pdf, una tesi del Corso di Laurea in Scienze e Tecniche dell'Interculturalità.

Molti bimbi una lingua di Foreza Erriquez Marina - Mursia, Milano 2002

Gli obiettivi grammaticali proposti coprono ampiamente quelli previsti dalle programmazioni di lingua italiana di cl. 1° e di cl. 2° e, di conseguenza, il testo può essere utilizzato anche per e con tutti gli altri bambini italiani che possono integrare il loro percorso attraverso una conoscenza

grammaticale più approfondita. **due tuniche, Le** di Caserta Santo - MOCI, Reggio Calabria 2003
Nella prima parte del libro sono presentate riflessioni sull'etica della finanza e sull'economia solidale. Nella seconda parte sono raccolte attività di teatro interculturale aventi tema la globalizzazione e l'etica della finanza (copioni).

Mondo in classe, II. Educare alla cittadinanza nella scuola multiculturale a cura di Luatti Lorenzo - UCODEP, Arezzo 2006

Il volume si suddivide in due parti. La prima raccoglie contributi di studiosi e operatori provenienti dal mondo accademico, da quello associativo e scolastico. La seconda parte del volume segnala e recensisce oltre 500 materiali bibliografici e multimediali prodotti dal mondo associativo nel periodo 2003-2005.

Mondo in gioco, II. Percorsi ludici e repertorio di giochi per l'educazione interculturale di Maniotti Paola - EGA, Torino 1997

Giocare è entrare nelle regole di una società, è capire i significati delle azioni, è sperimentare il gusto dello stare insieme, è scoprire le varietà dei ruoli e delle funzioni sociali, è saper utilizzare in modo creativo tutti i materiali, anche i più semplici. Questo libro nasce dalle esperienze di cooperazione internazionale e di insegnamento dell'autrice: un'ampia raccolta di giochi dal mondo che spinge i ragazzi a riscoprire anche i giochi della tradizione dell'Italia. (IE0398)

Mondo nella nostra città, II. Laboratori didattici di AA.VV. - DVD - ACCRI-Senza Confini/Brez Meja, Trieste 2006

Il video presenta la giornata interculturale organizzata per culminare il progetto "Il mondonella nostra città" che ha coinvolto associazione del volontariato e scuole medie di lingua italiana e slovena del quartiere di S.Giovanni a Trieste.

Mondo rotondo. Materiali ed esperienze di intercultura nella scuola dell'infanzia di Compagnoni Ezio - La Meridiana, Bari 2003

Dopo aver esaminato il complesso delle implicazioni metodologiche proprie di una pedagogia della diversità, il testo presenta un ventaglio di idee e strumenti, per liberare lo stupore dei bambini, non la paura.

Mondo tra le dita, II. Giochi con le cordicelle da tutto il mondo di Johnson Anne Akers - Scienza, Trieste 1998

Un gioco di cordicelle per ogni continente, un viaggio intorno al mondo in compagnia di sette ragazzi che ci introducono a sette diversi giochi di sette diverse culture!

Mondovisione. Il cinema e le culture di Micheli Nicoletta e Stornelli Gemma - Carocci, Roma 2005

Chen è cinese, Moctar è somalo, Saphi è iraniana: come farli incontrare in classe con Marco, Laura e Giuseppe? In che modo costruire un orizzonte comune di comunicazione? Una risorsa didattica fondamentale a cui l'insegnante può fare riferimento è il linguaggio cinematografico e audiovisivo. Questo volume, rivolto agli insegnanti delle scuole medie inferiori, offre la possibilità di allargare lo sguardo alle cinematografie di altre culture. Un testo agile e chiaro che propone una metodologia originale, efficaci percorsi didattici e una ricca strumentazione di cui l'insegnante può dotarsi per affrontare il tema dell'intercultura in maniera consapevole e articolata. (IE0331)

MONDO DI MONDI DIVERSI, UN. NOI VISTI DAGLI ALTRI E DALLE ALTRE di AA. VV. Tipografia emmedi 2008

Il "Terzo forum della solidarietà lucchese nel mondo" ha rappresentato il momento di un percorso di riflessione incentrato sul confronto e il dialogo con gli altri. Un momento di ascolto e di verifica che ha coinvolto uomini e donne provenienti da realtà lontane, espressione di culture diverse.

Grazie alle loro testimonianze vi è stato modo di conoscere e confrontare storie e punti di vista differenti e, attraverso di essi, di riconoscere e capire come molti dei grandi problemi che affliggono il mondo siano sempre più interrelati e richiedano approcci e risposte su scala globale. (IV0907)

Musicalgiocando. Sentieri laterali dell'apprendimento di AA.VV - EMI, Bologna 1999

Coniugare gioco, sperimentazione musicale, nonviolenza e interculturalità è la formula utilizzata nei viaggi formativo-laboratoriali presentati in questo volume: 38 giochi suddivisi in 6 gruppi: giochi di presentazione - di fiducia - per creare empatia - di sperimentazione sonora: ruoli e dinamiche - per favorire l'ascolto e l'attenzione al particolare - per sviluppare la coscienza di sé.

Nelle terre di Tamerlano - PRETI A SAMARCANDA POPOLI E MISSIONE - DOSSIER

Zanzucchi Michele Italia POPOLI E MISSIONE aprile 2010

Prete a Samarcanda: poche decine di fedeli, ancor meno sacerdoti, ma una grande passione per evangelizzare con la propria testimonianza, prima ancora che con le parole e la liturgia. (dos0029f)

New media, internet e intercultura. (Quaderni dell'interculturalità 19) di Tosolini Aluisi - Trovato Sebi - EMI, Bologna 2001

Questo lavoro propone di legare la multimedialità, le nuove tecnologie e l'interculturalità superando i luoghi comuni che si cristallizzano attorno al loro uso.

Noi alunni stranieri di Augelli Raffaella - Mursia, Milano 2001

Le schede si rivolgono ad alunni "neoarrivati" non italofoni della Scuola Elementare e Media per favorirne la prima accoglienza, accelerare l'acquisizione dell'italiano per comunicare (del "qui e ora") e facilitare l'apprendimento dell'italiano per studiare.

Noi visti dagli altri. Esercizi di decentramento narrativo (Quaderni dell'interculturalità 8) di Grillo Grazia - EMI, Bologna 1998

Indiani d'America, tuareg, musulmani, zingari, africani, immigrati, aborigeni, cinesi hanno visione della cultura europea, e tutti portano un frammento di verità che ci aiuta a ricomporre la nostra identità. È proprio questo il valore educativo e antropologico del decentramento, via maestra dell'interculturalità.

Non chiamatemi uomo di colore di Elamè Esoh - EMI, Bologna 2007

In un'epoca in cui le città italiane sono sempre più multiculturali, occorre sviluppare una politica dell'uguale riconoscimento. È necessario mettere in discussione il linguaggio che usiamo ogni giorno per comunicare, chiamare ed etichettare l'altro. Dobbiamo imparare insieme ad usare parole in grado di favorire lo scambio interculturale tra cittadini italiani e stranieri. (IE0354)

Non ci sono ingorghi nel deserto. Cronache di un Tuareg in Europa di Ag Assarid Moussa - EMI, Bologna 2007

Storia di un Tuareg, nato nel Mali ed emigrato in Francia e del suo incontro-scoperta con la cultura e le abitudini della nuova patria di adozione. Dal confronto con i valori della cultura di origine, nascono le considerazioni dell'autore rispetto al mondo occidentale - la diversa concezione del tempo, l'amicizia, l'amore e l'umanità - che diventano occasioni per meditare sui diversi stili di vita. (IB0358)

Nuova cartografia, La di Peters Arno - Asal, Roma 1988

Il testo ripercorre la storia della cartografia mettendo in luce le necessità dei vari popoli che in qualche modo influivano direttamente sul risultato finale. Anche la proiezione di Mercatore, quella che comunemente usiamo è viziata da una visione ideologica del mondo.

NUOVI fedeli - dossier MeM Zappa Chiara (a cura di) MeM agosto-settembre 2009

Tra gli immigrati oggi presenti in Italia, più della metà è costituita da persone di religione cristiana. Settecentomila sono cattolici. Quanto questi nuovi fedeli sono davvero protagonisti delle comunità cristiane italiane? Come vengono accolti e coinvolti nelle attività pastorali e parrocchiali? Quali sono gli spazi che già oggi stiamo preparando per costruire, insieme, la Chiesa di domani? (dos0031h)

Nuovi imbarazzismi. Quotidiani imbarazzi in bianco e nero... e a colori di Komla-Ebri Kossi - Dell'Arco, Milano 2004

Il libro raccoglie piccole storielle di razzismo spesso spontaneo e senza malizia che proprio per questo porta a sorridere ma soprattutto a riflettere. (IE0356)

Nur e Chen entrano in classe. Dall'oralità alla scrittura: la scuola multietnica di Bodda Anna - Carocci, Roma 2004

Attraverso originali metodologie ed efficaci percorsi didattici, il volume affronta l'impegno dell'inserimento di alunni stranieri nella classe, non prescindendo mai dall'approfondimento teorico delle diverse problematiche relative alla realtà multietnica della scuola di oggi. (IE0339)

OBRONI "senza pelle" di Molocchi Andrea EDIZIONI DELL'ARCO 2007

La protagonista Diana parte improvvisamente per il Ghana, sulle tracce del proprio padre morto in un incidente, e incontra tutto il mistero delle tradizioni, della magia e dei rituali di un'Africa che va scomparendo. (IB0428)

Officina del mondo, L'. 50 divertenti attività per studiare la geografia del nostro pianeta di Rhatigan J. - Smith H. - Scienza, Trieste 2002

Dimentica quello che hai imparato o che hai pensato sulla geografia: è certamente importante sapere la capitale della Bulgaria o conoscere la differenza tra un istmo e un canale, ma c'è anche dell'"altra" geografia. E questa riguarda da vicino la vita di tutti i giorni di ciascuno di noi. E' l'aria che respiriamo, i vestiti che indossiamo, le strade che percorriamo. E' la scoperta del mondo in cui viviamo.

Oltre l'etnocentrismo. I saperi della scuola al di là dell'Occidente di Brunelli C. - Cipollari G. - Pratissoli M. - Quagliani M.G. - EMI, Bologna 2007

Questo volume, che raccoglie i contributi di specialisti di diverse discipline e le esperienze di docenti e scuole, offre un rinnovato approccio metodologico-didattico, progetti di sperimentazione, esemplificazioni. L'ampia e organica documentazione presentata nel testo costituisce un'avventura intellettuale e umana che apre scenari educativi inediti.

Orchestra di Piazza Vittorio, L' di Agostino Ferrente, Lucky Red

Se volete vedere le palme azzurre di Piazza Vittorio, se volete vedere il mare in super 8 di Ostia, se volete vedere Roma la città di Romeo e Giulietta, se volete vedere un indiano su una vespa bianca al Colosseo che non si mette il casco per non spettinarsi i capelli, un equadoregno che svalvola per amore, un macho arabo vestito di rosa confetto, un casertano che canta in hindi, un argentino che viene sfrattato dal suo garage, un sitarista indiano convinto di essere Uto Ughi, un newyorchese che suona le tablas, un griot senegalese che si sposa con la sua allieva italiana, ma soprattutto se volete sapere come si canta una canzone senza parole... allora guardate questo film. Amerete il mondo e la gente che lo abita. (VC0177)

Otto immortali attraversano l'oceano, Gli di Massini Fabrizio - EMI, Bologna 2007

La fiaba è corredata da un'appendice-gioco per imparare a scrivere i caratteri cinesi e creare gli origami. Fiaba bilingue: italiano e cinese. (IC0253)

Parole da fare. I valori a misura di bambino di Fassina Saverio EMI, Bologna 2004

Il libro che hai tra le mani raccoglie le prime tre storie di ragazzi che forse hanno la tua età, ma vivono lontano, hanno il colore della pelle diverso dal tuo, parlano una lingua diversa, hanno tradizioni e cultura diverse. Eppure, "entrando" con la mente e con il cuore in ciascuna di queste storie, scoprirai che puoi avere molto in comune con ognuno di loro. Con un Cd-rom di canti e di narrazione.

Parole da fare (2) I valori a misura di bambino Autore: Fassina Saverio - EMI, Bologna 2006

Dopo il primo volume di "Parole da Fare", le cui parole chiave erano: condivisione, identità, chiedere scusa, ecco altre tre storie di ragazzi che vivono lontano, parlano altre lingue e hanno tradizioni e culture diverse. Eppure, "entrando" con la mente e con il cuore in ciascuna di queste storie, i ragazzi italiani possono scoprire di avere molto in comune con ciascuno di loro.

Parole da fare (3) I valori a misura di bambino di Fassina Valerio - EMI, Bologna 2007

Tre storie di ragazzi che vivono lontano, parlano altre lingue e hanno tradizioni e culture diverse. Eppure, "entrando" con la mente e con il cuore in ciascuna di queste storie, i ragazzi italiani possono scoprire di avere molto in comune con ciascuno di loro. Con CD di canzoni allegato.

Parole delle fedi - 34: Viaggio di Gianni Vacchelli

Il "viaggio" in una prospettiva interculturale: incontrare attraverso le varie religioni, mitologie, culture e letterature, la pluralità delle esperienze umane e della realtà. (IR0667)

Parole del mondo, Le. Words of the world a cura di Venturi Alfredo Fatatrac, Firenze 2004

Questo catalogo scritto in italiano e inglese presenta una raccolta di abbecedari provenienti da tutto il mondo. Diversi i linguaggi, diversi gli alfabeti, comune la finalità: su questi libri i bambini di paesi lontani tra loro imparano la lettura e la scrittura, chiave d'ingresso alla vita di relazione. (IC0194)

Parole dell'integrazione, Le. Accettazione, cooperazione, immigrazione, tolleranza di AA.VV. - ANOLF, 2001

Il testo è un glossario sui termini che si riferiscono, direttamente o indirettamente, alle problematiche relative l'immigrazione.

Pedagogia della lumaca, La. Per una scuola lenta e nonviolenta di Zavalloni Gianfranco - EMI, Bologna 2008

La scuola odierna, riflettendo le tendenze di buona parte della società umana, è centrata sul mito della velocità, dell'accelerazione e della competizione, come criterio di selezione al quale i bambini vengono educati fin dai primi anni di vita. Questo ha delle ripercussioni incredibili nel nostro "modo di vivere". Non abbiamo cioè più il tempo di "attendere", non sappiamo partecipare ad un incontro senza essere disturbati dal cellulare, vogliamo "tutto e subito" in tempo reale. (IE0376)

Pedagogia interculturale e solidarietà globale. Dalla relazione umana all'educazione alla pace a cura di Barbera Guido - EMI, Bologna 2007

L'importanza della interculturalità dalla relazione umana alla pedagogia nello scenario formativo odierno. Dalla decostruzione dei pregiudizi e stereotipi all'insegnamento della solidarietà nell'epoca della globalizzazione, si vuole sensibilizzare il lettore all'accoglienza e all'incontro con le diverse culture, educando contemporaneamente alla pace, alla cooperazione e allo sviluppo. Il volume conclude con una serie di proposte didattiche e metodologiche sulla solidarietà e sulla responsabilità di una cittadinanza critica. (IE0330)

Pensiero africano, Un. Filosofi africani del Novecento a confronto con l'Occidente, Barbara Cannelli, 2003

Un viaggio nell'anima e nel cuore dell'Africa di cui avevamo e abbiamo ancora bisogno. E una pagina di storia culturale del Novecento avventurosa come il primo viaggio africano, utile per

mettere in comunicazione mondi e creare un rapporto profondo, non solo economico, capace di immaginare vita e futuro per i due continenti, insieme. Dopo un matrimonio imposto e fallito, e un divorzio che si è svolto in condizioni di estrema disuguaglianza delle parti, l'Africa e l'Europa tornano a incontrarsi nelle pagine di un gruppo di filosofi africani di lingua francese, a cui dobbiamo la nascita del pensiero africano contemporaneo: un ricchissimo patrimonio intellettuale, oggi quasi sconosciuto in Italia. Una vicenda storica e politica straordinaria che inizia negli anni Trenta sulle rive della Senna e sfocia nell'Indipendenza dell'Africa e nella nascita della filosofia africana del Novecento. Questo libro, uno dei primissimi contributi che appare in Italia sul pensiero africano contemporaneo, ripercorre il dibattito che ha avviato una gigantesca opera di riabilitazione di quell'uomo (e donna) africani che i filosofi europei avevano giudicato senza storia e privi di ragione. Alla ricerca di un'identità che, uscendo dalla logica del deprezzamento reciproco, possa determinare un nuovo incontro "all'appuntamento universale del dare e del ricevere tra le culture" del XXI secolo (Senghor). (IS0158)

Per capire l'interculturalità Parole-chiave. (Quaderni dell'interculturalità 12) - EMI, Bologna 1999
Il libro propone un viaggio nel lessico specifico dell'interculturalità, per attraversare parole-chiave e tanti altri vocaboli di grande interesse per una più completa e articolata interpretazione. Si tratta di una sorta di "piccolo dizionario" dove vengono illustrati i significati di 100 termini.

Per una pedagogia narrativa. Riflessioni, tracce, progetti di Centro di Educazione alla Mondialità - EMI, Bologna 1996

A scuola, in famiglia, negli altri ambiti educativi possiamo fare in modo che gli antichi rituali come il racconto della fiaba o l'invenzione individuale o collettiva, possano nuovamente aiutare noi e le nuove generazioni ad immaginare un futuro che non sia sempre catastrofico o già predeterminato, ma uno spazio ancora da gestire in modo creativo a seconda delle profonde esigenze di ciascuno.

Percorsi di pace di Vicentini Orgnani Ferdinando, A.L.B.A Produzione, Venezia, 2008. A testimoniare per immagini l'incontro e la singolare convivenza di questi giovani che, superati pregiudizi e diffidenze, si trovavano gli uni di fronte agli altri a raccontarsi le proprie biografie dolorose e a confrontarsi sul conflitto che li vede ancora oggi protagonisti. (VV0132)

Percorsi interculturali. Esperienze di mediazione culturale a Trieste di Melita Richter Malabotta - Interehtnos, Trieste 2006

Il libro rappresenta un passo significativo nella raccolta di esperienze della mediazione culturale nell'area del confine orientale italiano.

Poesia e intercultura. (Quaderni dell'interculturalità 27-28) di De Vidi Arnaldo - EMI, Bologna 2003

Dal Gilgameh sumero al Mahabharata indiano, dall'Odissea alla Divina Commedia, dal Tao teaching cinese al Corano, i poeti e i loro poemi sono stati i sismografi che hanno registrato attraverso i secoli i paradigmi dell'anima e dell'avventura umana. Una selezione dal pluriverso poetico per evidenziare i limiti ma soprattutto i pericoli della mononarrazione del pensiero unico.

Politica e la nuda vita è ancora possibile educare?, La 1. Vita e politica. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2008

Il problema attualissimo della bio-politica, ossia della riflessione critica sulla politica della vita. Intrecciare tra loro la nuda vita, la politica e l'educazione è una via per mettere a confronto il potere (il biopotere) e la debolezza intrinseca dell'educazione soprattutto oggi che è ridotta al lumicino. (dos21a)

Politica e la nuda vita è ancora possibile educare?, La 2. Vita e cibo. CEM Mondialità - Dossier Autore: a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2008

Oggi il problema della fame torna a farsi sentire a livello mondiale: la Fao ha fatto sapere che ben 36 paesi del Sud del mondo sono a rischio di guerra civile perché il prezzo dei generi di prima necessità è cresciuto di molte volte nel corso dell'ultimo anno. Un'altra questione che continua a far discutere a livello internazionale è quella degli Ogm. Anche la produzione degli agrocombustibili e dei biocarburanti oggi fa molto discutere. (dos21b)

Politica e la nuda vita è ancora possibile educare?, La 3. Vita e informazione. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2008
Pubblicità e privacy nella società mediatica. Quale etica dell'informazione? (dos21c)

Popoli in festa. Percorsi didattici interculturali tra le feste degli "altri" di AA.VV - EMI, Bologna 2000

In questo volume sono raccolte feste da Spagna, Eritrea, Brasile e dal mondo africano, da quello induista, dal Medio Oriente, dalla comunità albanese d'Italia e da alcune realtà locali italiane, con il contributo di "testimoni diretti", provenienti da zone e culture diverse. Il materiale scaturisce da un percorso didattico dell'Aimc, in cui i docenti si sono messi in gioco comunitariamente, con l'intento di rileggere in chiave interculturale i contenuti, i metodi e i percorsi formativi nella scuola.

Popoli in movimento. Percorsi didattici interdisciplinari per educare alla mondialità di AA.VV - EMI, Bologna 1999

Strumento di analisi dei temi contemporanei che traduce le tematiche di educazione alla mondialità in percorsi interdisciplinari.

Popolo dal cuore zingaro, Un dossier Mosaico di pace di AA.VV. - Pax Christi, Bari 2008
E se il problema non fossero tanto i Rom ma stesse proprio nel nostro modo di guardarli? (dos17a)

Porta stretta della conoscenza, La. Sensi, ragione e fede di Panikkar Raimon - RCS Libri, Milano 2005

Nessuna visione particolare è indipendente da una visione più o meno esplicita della totalità e vi si penetra solo per la porta della saggezza la quale ha tre chiavi: i sensi, la ragione e la fede.

Post-umano è qui, II. Educare nel tempo del cambiamento di Tosolini Aluisi - EMI, Bologna 2008
Siamo di fronte a un paradosso che l'educazione non aveva mai conosciuto prima: la fine di ciò che sembrava essere naturale, immutabile, fisiologico e a suo modo trascendente. Cosa significa oggi naturale? Che ne è dei principi iscritti nella coscienza di ogni essere umano? Che ne è della loro universalità? Come educare il simbionte che è già fra noi? L'educazione è così chiamata a un corpo a corpo davvero nuovo. Che da un lato chiede di indagare i presupposti razionali su cui fondare e costruire le regole dell'etica pubblica e, dall'altro, di definire i confini invalicabili di quella soglia-limite per impedire a ciò che è umano di degenerare nel dis-umano e nel post-umano. (IE0380)

Problema dell'altro, II. Dallo scontro al dialogo tra le culture di Panikkar Raimon, Cacciari Massimo, Touadi Jean Leonard - L'altrapagina, Perugia 2007

Negli ultimi decenni migrazioni e guerre ci hanno portato drammaticamente in rapporto con l'altro, colui che abita un villaggio differente, legge il mondo con altri occhi, parla un'altra lingua.....

Prodotti del Sud consumi del Nord. Educazione allo sviluppo. L'interdipendenza Nord Sud nella vita quotidiana di Daviddi G. - De Lorenzi D. - Lisi G. - Editrice Consumatori, Bologna 1994

Il testo, suddiviso in tre parti inizia analizzando i problemi che legano sviluppo e sottosviluppo per poi considerare i prodotti "coloniali" e i miti e leggende del sud relativi agli alimenti.

Profeti di mondialità. Il movimento CEM nella scuola italiana di Nanni Antonio - EMI, Bologna 2007

La storia del CEM (Centro educazione alla mondialità) dalle origini (1940-1945) fino ad oggi. Nella sua lunga tradizione il CEM ha elaborato strumenti per esplorare la storia come cammino dei popoli, la geografia come scienza dell'uomo nel suo ambiente, la letteratura/poesia come patrimonio sovranazionale. Ha proposto l'educazione come pedagogia dei gesti, interdisciplinarietà, pedagogia narrativa, pratica della libertà. Dall'inizio degli anni '80 il CEM ha approfondito il tema della Pedagogia interculturale, in parte come sintesi dei suoi cammini precedenti, in parte per contribuire a formare una nuova coscienza nella scuola e nella società italiana basata sulla "convivialità delle differenze".

Progetto. Conoscere per comunicare, comunicare per partecipare, partecipare per crescere di AA.VV. - Coop. Romano Drom, Milano 1997

Il sussidio è conformato da un cofanetto con opuscoli e libri per lavorare sulla conoscenza reciproca tra italiani e Rom.

Progetto mondialità. Nuova frontiera educativa per la scuola italiana di Nanni Antonio - EMI, Bologna 1985

Di fronte alla decadenza del modello educativo italiano l'autore propone cambi profondi che rispondano alle esigenze di apertura e conoscenza tra popoli e culture, che corrisponda alla situazione attuale.

Programma di educazione sui temi dello sviluppo, delle povertà e della multiculturalità. Atti dei seminari e dei laboratori - Anno scolastico 2005-2006 di Cipollari Giovanna e Albasini Pereira Francesca - ACCRI, Trieste 2006

Il volume raccoglie le relazioni delle autrici sui temi dell'educazione interculturale, sui modelli didattici e sulle tecniche per educare all'intercultura.

Quando il pioppo faceva le mele. Percorsi interculturali con le fiabe di Chiarioni Tullia - Carocci, Roma 2007

Le fiabe tradizionali dei diversi paesi del mondo, soprattutto di quelli più presenti in Italia attraverso l'immigrazione, rappresentano per tutti, italiani e stranieri, una ricchezza e una fonte di conoscenza stimolante. Ci danno, infatti, un accesso alle radici culturali dei popoli che le hanno a lungo narrate e ascoltate. (IE0350)

Quando il vicino di banco si chiama Abdul Karim di Catti Giovanni - Thema, Bologna 1991

Un sussidio, nato dall'esperienza dell'autore, con l'obiettivo di far capire ai bambini la maniera di avvicinarsi alla lingua e alla cultura arabe.

QUESTA NON E' UNA BABY-SITTER Kuruvilla Gabriella, Giandelli Gabriella TERRE DI MEZZO EDITORE ottobre 2010

Mattia ha un papà italiano e una mamma, Ashima, che è nata in India e vive in Italia. E' la classica mama: a volte è adorabile, a volte è insopportabile. Ma questo è meglio non dirglielo. Oggi per Mattia è il primo giorno di scuola. Quando Ashima va a prenderlo all'uscita, però, lui la presenta ai nuovi amici come la sua baby-sitter... (IC0421)

Raccontare il confine. Pripovedovati o meji di AA.VV. - Liceo Gregorčič, Gorizia 2005

Il volume raccoglie gli scritti dei liceali italiani e sloveni del goriziano che hanno partecipato al progetto omonimo. Il testo è inquadrato dal punto di vista sociologico da Melita Richter. (IE0346)

Ragioni dell'altro, Le. Percorsi formativi nell'intercultura di Baldi Alessandro - Carocci, Roma 2006

Il volume si offre come una pratica educativa da riprendere e sperimentare, strutturata secondo un modello logicamente coerente e fondata su più di dieci anni di ricerca e intervento con gli

insegnanti romani, tramite i laboratori del Forum dell'Intercultura della Caritas diocesana di Roma. (IE0337)

Rappresentazioni sociali nuova via dell'intercultura. Percorsi didattici di Elamè Esoh e Marchionni Rosanna - EMI, Bologna 2008

Le rappresentazioni sociali sono responsabili della cristallizzazione di certi ruoli o della creazione di stereotipi. Si sa quanto questi elementi siano importanti quando ci si riferisce al diverso o allo straniero. Familiarizzarsi con le rappresentazioni sociali, sostengono gli autori, può essere la chiave per portare l'insegnante a trasporre molte barriere culturali e, d'altra parte, per far emergere le contraddizioni o chiusure che è necessario rimuovere per accogliere il diverso. Oltre alla riflessione teorica, il libro propone anche un'azione concreta: tecniche di lavoro con gli alunni, percorsi didattici che hanno il grande obiettivo di mostrare che è possibile star bene insieme senza dovere, per questo, eliminare le differenze o sanzionare necessariamente la superiorità di un gruppo sull'altro. (IE0378)

Religioni e la mondialità, Le. Per una fede capace di ascolto e di dialogo di Ballabio Fabio - EMI, Bologna 1999

Per vivere appieno il nostro presente è indispensabile da un lato conoscere più e meglio le religioni "altre". È questo lo scopo di questo volume quanto mai vissuto, nel quale si è deciso di presentare le religioni "altre" sotto il cielo d'Italia e di interrogare direttamente alcuni fra i protagonisti delle principali confessioni religiose oggi diffuse nel nostro Paese.

Riconoscersi leggendo. Viaggio nelle letterature del mondo a cura di Caizzi Rosa - EMI, Bologna 2006

Viaggio attraverso la letteratura araba, nigeriana, sudafricana, indiana, afroamericana, cinese e di migrazione per stimolare la curiosità nei confronti della diversità e combattere gli stereotipi.

Salvagente, II. Bangladesh di AA.VV. - EMI, Bologna 2005

Kit di sussidi per l'accoglienza in lingua bangla con informazioni sul Bangladesh, dizionario dei termini e comunicazioni standard tradotte.

Salvagente, II. Cina di AA.VV. - EMI, Bologna 2006

Kit di sussidi per l'accoglienza in lingua cinese con scheda paese, dizionario minimo e comunicazioni standard tradotte.

Salvagente, II. Maghreb di AA.VV. - EMI, Bologna 2007

Kit di sussidi per l'accoglienza in lingua araba con informazioni sul Maghreb, dizionario minimo e comunicazioni standard tradotte.

Salvagente, II. Pakistan di AA.VV. - EMI, Bologna 2008

Kit di sussidi per l'accoglienza in lingua urdu con informazioni sul paese, dizionario minimo e comunicazioni standard tradotte.

Salvagente, II. Pronto intervento interculturale per la scuola di base di AA.VV. - EMI, Bologna 2004

Guida indirizzata agli operatori scolastici, completata da quattro fascicoli su accoglienza ed educazione interculturale bilingui dedicati a Bangladesh, Cina, Maghreb e Pakistan.

Scuola tante culture, Una. Un percorso di autoformazione interculturale di Giusti Mariangela - Fatatrac, Firenze 1996

In questo libro l'autrice offre agli insegnanti un prezioso patrimonio di esperienze e di conoscenze basate su documenti appartenenti alle varie culture. L'autrice non offre ricette ma una serie di strumenti per costruire un terreno in cui l'incontro sia davvero possibile.

Scuole in...viaggio. Un'esperienza di scambio tra scuole di diversi continenti per una didattica interculturale di Favero Letizia - EMI, Bologna 1996

L'esperienza raccontata in questo libro si pone nella linea della pedagogia dei gesti, per concretizzare l'idea di dialogo tra i popoli e le culture attraverso il gemellaggio tra scuole fisicamente lontane.

Sfida delle formiche, La. 4 racconti per comunicare e crescere insieme agli altri di Benevelli Daniela - EMI, Bologna 2005

Quattro racconti per comunicare e crescere insieme agli altri; un percorso con cinque scali in paesi diversi, ricco di attività, giochi e illustrazioni, con schede e dizionarietti in lingua albanese, araba e cinese.

Sistema scolastico in prospettiva inter- culturale, II. L'educazione come ricono- scimento dell'altro di Negrini Angelo - EMI, Bologna 1998

Diversi interventi sul tema dell'educazione interculturale in Europa tratti dal Secondo seminario svoltosi il 18 ottobre 1997 a Stoccarda.

Stranieri e a Trieste:percorsi di studio e di integrazione,un' indagine sui percorsi di studio degli studenti non italiani negli istituti superiori e nella formazione professionale della provincia di Trieste ,dell' Istituto Regionale per gli Studi di Servizio Sociale,EditoreGoliardica Editrice,2010

La presenza degli studenti stranieri nella scuola italiana è una realtà ormai strutturale,più evidente nella scuola primaria,ma che inizia ad interessare anche gli istituti superiori.lil percorso di integrazione di questi giovani studenti nel sistema formativo del Paese è strettamente connesso alle distanze culturali tra paese di provenienza e di accoglienza e alle possibilità offerte a questi giovani di familiarizzarsi con il nuovo ambiente di vita.Alla luce di queste considerazioni,questo lavoro di ricerca si è proposto di analizzare non soltanto i percorsi scolastici degli studenti non italiani,ma anche l'insieme dei fattori do contesto che possono influire sui tempi e sul buon esito dei processi di integrazione.lil confronto con i coetanei italiani ha permesso infine di evidenziare analogie e differenze nel modo di vivere la scuola e di costruire le relazioni sociali e amicali.I risultati ottenuti possono rappresentare un riferimento conoscitivo rilevante per individuare nuove azioni atte a favorire i processi di reciproca conoscenza degli alunni italiani e stranieri,ma anche per verificare l'efficacia delle diverse modalità attraverso le quali si sono esplicate le azioni di integrazione scolastica nei diversi ordini di scuola e nel sistema della formazione professionale. (IV0854)

Tessere di quotidianità interculturale. Esperienze della scuola dell'infanzia ed elementare di AA.VV. - EMI, Bologna 2000

Maestri e alunni si ritrovano protagonisti di un'interazione educativa di crescita continua e di arricchimento vicendevole, promotori di una cultura viva che rinasce in forme sempre diverse in ciascun alunno e alunna e in ciascuna classe. Il volume nasce dall'esperienza dell'Aimc e ha, pertanto, una forte valenza didattica.

Ti racconto una fiaba... La narrazione come percorso interculturale di Chiarioni Tullia - Carocci, Roma 2005

L'autrice offre nel testo materiali e strumenti, frutto di anni di esperienza, a chi voglia diventare per i bambini un efficace narratore interculturale. Lavorare a scuola con le fiabe multietniche è un'esperienza di grande intensità comunicativa perché propone a chi narra e a chi ascolta un incontro sapienziale con altre culture. (IE0350)

Tra bene e male? 1. Scegliere. CEM Mondialità - Dossier a cura di Nanni Antonio - CSAM, Brescia 2006

È la libertà di scegliere che fa dell'uomo un essere critico ed autonomo. Per questo ogni educazione deve essere orientata alla scelta. (dos13a)

Tra bene e male? 2. Premiare. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2006

Quali sono a scuola i criteri reali per i quali gli studenti sono promossi o bocciati? Bisogna comprendere ciò che agisce nella mente degli educatori durante le varie fasi della valutazione. (dos13b)

Tra bene e male? 3. Punire. CEM Mondialità - Dossier di Antonio Nanni -CSAM, Brescia 2006

Oggi, il linguaggio economico ed aziendale che si è infiltrato anche nelle scienze dell'educazione ci costringe a parlare di debiti e crediti nelle fasi di valutazione. A conferma che l'educazione si è impoverita riducendosi a sola istruzione. (dos13c)

Tra bene e male? 4. Preferire. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2007

È una grande bugia far credere che i rapporti educativi siano freddi, glaciali, meccanici ed asessuati come quelli tra robot. Non è vero che tutti gli alunni sono uguali, non è vero che tutti i figli sono uguali. (dos13d)

Tra bene e male? 5. Discriminare. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2007

Assistiamo, soprattutto nelle nuove generazioni, a un rigurgito di intolleranza, di cinismo e quasi di cattiveria nei confronti di tutti coloro che sono considerati diversi e più deboli. Forse è l'arte di insegnare che non funziona più come in passato. (dos13e)

Tra bene e male? 6. Idolatrare. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2007

Il potere dei media sembra inarrestabile ovunque: nella società, nella politica, nella famiglia, nella scuola e nella Chiesa. L'antidoto ad ogni idolatria rimane sempre la libertà degli individui. (dos13f)

Tra bene e male? 7. Sedurre. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2007

Oggi gli strumenti di seduzione sono quelli che dirottano le persone verso obiettivi altri rispetto a quelli promossi dagli attori dell'educazione. Non si tratta di demonizzare le novità della tecnica ma di riaffermare il valore del limite. (dos13g)

Tra bene e male? 8. Diventare adulti. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2007

Oggi, sia i genitori, sia gli insegnanti, sia i sacerdoti, sia ogni altra figura di educatore devono dichiarare la difficoltà di comunicare la propria aduldità come imperfezione virtuosa. Non è vero che solo i bambini crescono. (dos13h)

Tra bene e male? 9. Dall'alfabeto al computer. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2007

Non è tanto di informatica che dobbiamo parlare, ma del rapporto che noi abbiamo con la rivoluzione informatica, con il computer, con il WEB. (dos13i)

Tutti i gusti sono giusti. Piccola antologia di testi e immagini sulla relatività del senso del gusto nelle diverse culture a cura di Luciani Tiziana - Coop, Bologna 1999

Una antologia pensata per gli insegnanti della scuola dell'obbligo ma si apre anche a quelli della

scuola dell'infanzia e delle superiori.

Tutti uguali sulla carta. Una riflessione sulla terra e i rapporti tra i popoli attraverso la proiezione di Peters di AA.VV. - VHS – Asal 18'

L'immagine cartografica che abbiamo del mondo è frutto del carattere ideologico dei loro autori. La proiezione di Peters rimette al centro il pianeta con giustizia ed equità.

Umano - disumano – post-umano. 1. Premessa. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2007

Per gli educatori è già tardi iniziare a intervenire con l'informazione e la formazione perché il ritmo delle trasformazioni si è fatto davvero incalzante. Non è tanto la rilevanza del dato biologico che pure non è facile da arginare, quanto l'ondata di innovazioni incontrollabili che lasciano senza fiato. (dos14a)

Umano - disumano – post-umano. 2. Che ne è dell'uomo nell'era della tecnica? CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2007

Né la paura né l'infatuazione sono la strada più efficace per una buona educazione. Serve invece il discernimento, l'analisi critica, l'ascolto prima della scelta e, dunque, l'innovazione coraggiosa ma sempre equilibrata ed umanizzante. (dos14b)

Umano - disumano – post-umano. 3. Metamorfosi dell'umano. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2007

Gli educatori scolastici non dispongono di criteri condivisi di etica pubblica per cui, per esempio in riferimento alla notizia sugli embrioni-chimera, alcuni possono dire che si tratta di una ricerca scientifica legittima, altri di scelte aberranti. (dos14c)

Umano - disumano - post-umano. 4. La vita digitale. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2007

In questo dossier si affronta quell'aspetto particolare della mutazione antropologica in corso che è noto come "vita digitale" che comprende tutte quelle trasformazioni concrete della vita quotidiana che sono dovute all'uso del telefonino... fino a internet. (dos14d)

Umano - disumano - post-umano. 5. Identità di genere? CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2007

Quando oggi ci si riferisce al tema della differenza sessuale o dell'identità di genere ciò che scatena le polemiche più accese è il passaggio dal piano biologico e corporeo (il sesso) al piano psicologico e culturale (il genere). Al cuore del dibattito vi è dunque il rapporto tra natura e cultura e la possibilità che esista un trans-gender al di là di quello maschile e femminile. (dos14e)

Umano - disumano - post-umano. 7. Generazione Y CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2008

Indecifrabilità: questa è forse la cifra (in senso paradossale, appunto) per tracciare l'identikit dei giovani d'oggi. Ci troviamo dinanzi a giovani ancorati soprattutto al presente, senza memoria del passato e senza progetti di futuro. Che cosa cercano, allora, i giovani di oggi? Un orecchio che sappia ascoltare; una bussola per trovare la rotta; un senso alla domanda di identità. (dos14g)

Umano - disumano - post-umano. 8. Come evitare di invecchiare. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2008

E' soprattutto la pubblicità, vero termometro dell'antropologia delle società contemporanee, a segnalarci giorno dopo giorno che uno dei compiti più impegnativi a cui oggi siamo chiamati è quello di evitare di invecchiare. Si tratta di una comunicazione martellante che riguarda creme cosmetiche, farmaci, integratori, interventi di chirurgia estetica, fitness e cura del corpo... il tutto allo scopo di raggiungere ed adeguarsi ad un fantomatico modello di persone senza età. (dos14h)

Umano - disumano - post-umano. 9. Morte, dal tabù allo spettacolo. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2008

Nella società di oggi si oscilla scandalosamente tra morte-spettacolo e morte-tabù. Una cosa è certa, la morte è un tema che interessa la politica e fa discutere l'opinione pubblica. La scuola non può collocarsi dalla parte di chi vorrebbe la rimozione della morte, ma deve schierarsi dalla parte di chi sa che un'educazione integrale richiede di educare al vivere e al morire. (dos14i)

Umano - disumano - post-umano. 10. Ri-nascere. Le forme secolarizzate dell'al-di-là. CEM Mondialità - Dossier a cura di Antonio Nanni - CSAM, Brescia 2008

Il tema affrontato è complesso e ambizioso ma allo stesso tempo universale, multireligioso e multiculturale poichè i simboli della rinascita, dell'oltre-tomba e dell'al-di-là, sono presenti in varie forme nel mosaico delle civiltà e delle fedi. (dos14l)

Vado verso il capo, 13.000 km attraverso l'Africa di Sergio Ramazzotti, Feltrinelli Traveller, 1996

Una traversata dell'Africa, attraversando il Sahara senza fuoristrada, affrontando le salite di fango rosso e scivoloso nel cuore della giungla su una bicicletta arrugginita, usando ogni genere di mezzo - camion, treni, merci, taxi, furgoni, traghetti, barchini - o andando a piedi e senza soldi per corrompere le autorità. (IB0393)

Valori comuni. Guida didattica di AA.VV. - Lai-momo, Bologna 2005

Guida didattica a 5 unità di approfondimento su alcuni valori comuni nelle principali religioni e nel pensiero laico trasmessi attraverso cinque storie a fumetti.

Verso una parrocchia interculturale. dossier Missione Oggi di AA.VV. - CSAM, Brescia 2008

Le "buone pratiche" di parrocchie italiane che, giorno dopo giorno, affrontano le emergenze e le problematiche di persone provenienti da altre culture e religioni. (dos17c)

Via italiana per la scuola interculturale e l'integrazione degli alunni stranieri, La. CEM Mondialità - Dossier di AA.VV. - CSAM, Brescia 2008

Un testo destinato a rappresentare un punto di riferimento forte per le scelte di politica scolastica, ma anche di pedagogia e di didattica, per la scuola italiana, attraversata da grandi cambiamenti di cui la sempre più numerosa presenza di studenti stranieri è solo la spinta iniziale. (dos17e)

Via obbligata dell'interculturalità, La di Perotti Antonio - EMI, Bologna 1994

Un'opera importante per almeno due ragioni: per la proposta educativa e la coraggiosa posizione assunta nei confronti dell'interculturalità in ambito europeo; per la competenza e l'autorevolezza dell'Autore.

Viaggio di Niko, Il. Nikovo potovanje. di Scuola primaria bilingue di S. Pietro al Natisone - Scuola primaria bilingue di S. Pietro al Natisone, 2007

Fumetto creato dagli alunni delle classi IIA e IIB della scuola primaria bilingue di San Pietro al Natisone nell'anno scolastico 2006-07. Progetto interculturale realizzato con il sostegno della regione FVG. Contiene CD-rom (IE0383)

viaggio... rubacuori, Un dossier Missioni Consolata di AA.VV. - MCO, Torino 2008

Tanzania: diario di un'esperienza di interculturalità. Per due settimane un gruppo di 14 studenti e altrettanti docenti provenienti dagli istituti superiori di 5 città italiane, sono stati in Tanzania per

realizzare un viaggio-scuola di scambio culturale. (dos17d)

Vicine di casa Africa Europa. Scambi culturali ed economici nella globalizzazione dei valori di Ndiaye Baye - EMI, Bologna 2004

Oggi molti africani vivono in Europa, offrendo il loro lavoro e interagendo con le culture locali. E nel futuro la loro presenza diverrà sempre più significativa. Anche in Italia, come in altri paesi europei, sono già in corso esperienze e progetti di collaborazione culturale e commerciale.

Vieni a casa mia? I bambini italiani e i bambini cinesi si incontrano di AA.VV. - Fatatrac, Firenze 2006

Le feste, gli indovinelli, i proverbi, le ninnananne, la costruzione degli zezi e degli aquiloni, i dolci delle feste, le favole e le leggende, i giochi all'aperto, le filastrocche, il significato dei nomi, tutto questo rappresenta una ricca occasione di crescita per i bambini italiani e nello stesso tempo offre ai bambini cinesi un'occasione per condividere con il popolo che li accoglie l'antica civiltà da cui provengono. (IC0192)

Voce dell'altro, La. La mediazione culturale: l'esperienza nel FVG di AA.VV - ACLI, Udine 1998

Un progetto regionale che ha coinvolto cittadini appartenenti a diverse culture per essere ponti culturali nelle scuole.

Voci dell'altro, Le. Materiali per un'educazione alla differenza di AA.VV - Loescher, Torino 1995

Un'antologia ricca di testi sul tema de rifiuto dell'altro a causa di contrapposizioni create. Con esercizi di approfondimento.

Volontari e Terzo Mondo. L'insegnamento della storia e della geografia in chiave interculturale di AA.VV. - FOCSIV, Roma 2008

Numero monografico che riporta alcuni interventi del II Seminario nazionale sulla revisione dei curricoli di storia e di geografia in chiave interculturale, svoltosi a Porto Sant'Elpidio nell'agosto del 2008. (F0064)